

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 266**

620072, г. Екатеринбург, ул. Рассветная, 13а,
тел.: 8(343)347-27-10, тел./факс:348-41-15, e-mail: mdou266@yandex.ru

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
для детей с УО**

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (с умственной отсталостью (далее - УО)) представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду.

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников с УО разработана с учётом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности.

Цель: создание условий для развития дошкольника с УО, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах музыкальной деятельности.

Задачи: формирование основ музыкальной культуры дошкольников с УО; формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья дошкольников с УО.

Музыка благотворно влияет на развитие личности. Это воздействие особенно сказывается на развитии ребенка дошкольного возраста. Обладая особыми выразительными средствами, возможностью непосредственно выражать эмоции, музыка оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние, развивает чувство прекрасного.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем в соответствии с календарно - тематическим планированием, два раза в неделю, в музыкальном зале, с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. С учетом комплектования детей с умственной отсталостью в разновозрастную группу, продолжительность занятия зависит от количества детей определенного возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки: от 20 до 30 минут. При этом применяются вариативные подходы к занятиям с упрощением или усложнением задач, в зависимости от возрастных особенностей детей, их возможностей, заболевания. Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от детского интереса, динамики усвоения программного материала и результатов наблюдений за поведенческими реакциями детей музыкальным руководителем.

Форма проведения занятий - групповая.

С целью преемственности в комплексной работе музыкального руководителя и учителя-дефектолога по коррекции нарушений для детей с умственной отсталостью, среди различных форм медико-педагогического

воздействия, существенное место отводится логопедической ритмике, как системе музыкально-двигательных, речедвигательных и музыкально-речевых игр и упражнений.