Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад компенсирующего вида № 266
620072. г. Екатеринбург, ул. Рассветная. 13а
тел.: 8(343)347-27-10. тел./факс: 348-41-15
e-mail: mdou266@yandex.ru

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 1
от 01.09.2017 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 266
_____ Г.И. Барышева
01.09.2017 г.
Приказ № 045 о/д от
01.09.2017 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

срок реализации - 3 года

Екатеринбург, 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3
1.1 Пояснительная записка 3
1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования..... 6
1.1.2 Принципы и подходы к формированию..... 9
1.1.3 Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики . 16
1.2 Планируемые результаты освоения АООП ДО 26

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... 38
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов . 38
2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное 40
развитие»..... 40
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» 86
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» 115
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»153
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» 179
2.2. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей 221
работе с детьми с ЗПР..... 221
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и..... 235
культурных практик..... 235
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы..... 238
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 243

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 247
3.1 Описание материально-технического обеспечения реализации АООП ДО ……..247
3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания 261
3.3 Распорядок дня 269
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..... 305
3.5 Особенности организации предметно-развивающей среды в группе.. 307

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... 313

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад компенсирующего вида № 266 (далее - МБДОУ) реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - АООП ДО), разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

В группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется дошкольное образование в соответствии с АООП ДО МБДОУ, разработанной им самостоятельно.

По Уставу МБДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до 7 лет. В связи с потребностью возникающей с 2017 - 2018 по 2019-2020 учебные года, АООП ДО ориентирована на воспитанников с 4 лет до 7 лет.

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы МБДОУ установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Время пребывания детей в группах определяется Уставом МБДОУ, может работать в режиме сокращенного дня (8-10-часового пребывания), кратковременного пребывания (от 3 до 5 часов в день). Режим посещения ребенком МБДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы МБДОУ).

Обучение и воспитание в МБДОУ ведется на русском языке.

АООП ДО разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальным актами МБДОУ, регулирующими его деятельность:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

9. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

12. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

14. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее - План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№2 08-10)).

15. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

17. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ».

18. Веракса Н.Е. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – Мозаика синтез. 2014.

19. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста». О.В. Толстикова, О.В. Савельева. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013г.

20. Устав МБДОУ утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 2310/ 46/36 от 30.11.2015г.

21. Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 66 № 000122 регистрационный номер № 13226 - от 11.02.2011г.

АООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

АООП ДО учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к

условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

АООП ДО ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

АООП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

АООП ДО задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив МБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Под термином «задержка психического развития «понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью ЦНС. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи.

Для определения целей и задач АООП ДО значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с ЗПР. У большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации деятельности, в третьих - мотивация познавательной деятельности и т. Д. В психической сфере при ЗПР сочетаются дефицитарные функции как с сохранными, так и с функционально незрелыми, что часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы (ЦНС) и ее резидуально-

органическая недостаточность. ЗПР также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС. Замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, не сформировано их специализированное участие в реализации процессов восприятия, сличения, опознания, памяти, речи, мышления.

Этиология ЗПР связана не только с биологическими, но и с неблагоприятными социальными факторами. В неблагоприятных условиях жизни и воспитания дети с органической недостаточностью ЦНС все больше отстают в своем развитии. Особое негативное влияние может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина и степень повреждений и незрелости структур мозга может быть различной. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. При ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причинообразующими факторами могут быть:

- низкий темп психической активности (корковая незрелость);
- дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур);
- вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы);
- энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Особенностью детей с ЗПР является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС, что приводит к парциальной недостаточности различных психических функций. Вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

Цель АООП ДО является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Цель реализации АООП ДО - является обеспечение условий для дошкольного образования детей дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР, формирование и развитие

компетенций, обеспечивающих преемственность между первым (дошкольным) и вторым этапом (начальной школой) образования.

Задачи АООП ДО:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий.
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии.
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров МБДОУ;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления детей с ЗПР.
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Задачи реализации АООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям уральских писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Свердловской области;
- приобщение и сохранение традиций и обычаев предков, развитие представлений о быте народов Урала;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Дополнительными задачами с учетом наличия приоритетного направления деятельности МБДОУ - группы компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по

квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП ДО;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья АООП ДО, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию

В соответствии со ФГОС ДО АООП ДО построена на следующих принципах:

- Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.
- Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок с получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.
- Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны - объект обучающего и воспитывающего воздействия - ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.
- Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере

нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

- Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа как правило строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять знания и представления детей на каждом последующем этапе обучения.
- Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.
- Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные(реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т.д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.
- Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и

типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

- В работе с детьми с ЗПР не менее актуален дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, ее темп, объем, сложность, методы и приемы работы, формы и способы мотивации, программирования и контроля и образовательной деятельности.

Специальные принципы

- Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.
- С вышеуказанным принципом органично связан принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.
- Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симтоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого рахзвития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные,

обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях МБДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
- Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной

и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому содержание программ образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей группы.

• Тесно связан с предыдущим принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно - развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

• Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная - предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

• Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодоления актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней.

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

• Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в

качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, а от трех до семи лет - игровая. После семи лет ведущей является учебная деятельность. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно - операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т.д.). Для того, чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

- Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды, т.е. периоды наиболее благоприятного, легкого и быстрого развития определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. В период до трех лет происходит морфо-функциональное созревание мозга и закладывается основной объем условных связей. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.
- Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методов модификации поведения (поведенческий тренинг).

- Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.
- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.
- Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием, и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять этим процессом.

При разработке АООП ДО учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы. Еще Л.С.Выготский в качестве одной из принципиально важных выдвинул концепцию развивающего обучения, подчеркивая, что обучение должно вести за собой развитие. Если рассматривать дошкольный этап как начальный этап образования (в соответствии с ФГО ДО), то следует исходить из того, что процесс обучения - это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Несмотря на то, что в АООП ДО уделяется внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако их возможности в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является руководящее воздействие взрослого.

• Принцип вариативности коррекционно- развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

• Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

В основе организации образовательной деятельности лежит комплексно-тематический принцип организации образовательного процесса, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

МБДОУ располагается в центральной части микрорайона ЖБИ. В районе МБДОУ находятся: лесопарк «Каменные палатки», озеро «Шарташ», культурно-оздоровительный спортивный комплекс КОСК «Россия», Физкультурно-оздоровительный комплекс Кировского района, Центр культуры «Молодёжный» (ДК МЖК), «Поликлиника № 2, Детская городская больница №13», 15 дошкольных образовательных организации, 5 общеобразовательные школы, 2 гимназии. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения организации.

В МБДОУ функционирует 6 возрастных групп для детей с ЗПР. Из них:

- среднего дошкольного возраста (4-5 лет) – 1 группа;
- старшего дошкольного возраста (5-6 лет) – 2 группы;
- подготовительного возраста (6-7 лет) – 3 группы.

АООП ДО создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в образовательной деятельности с детьми, организации развивающей простанственно-предметной среды. Географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз - на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование: специально организованных игровых занятий, совместной партнёрской деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей. В середине каждого игрового занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

Решение образовательных задач реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Широко используются такие формы активности ребенка как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Воспитательная работа в детском саду позволяет наполнить жизнь дошкольников яркими эмоциональными переживаниями, объединяющими детей, родителей и педагогов. Традиционными в детском саду стали: «День Знаний», «Осенины», «День здоровья», «День Дошкольного работника», Новый год, «Масленица», месячник Защитника Отечества, День 8 марта, «До свидания детский сад», «День защиты детей» и летняя оздоровительного работа.

Приобщение детей к национальным, культурным, природным особенностям родного края осуществляется через реализацию парциональной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале».

Организационной основой реализации АООП ДО, является комплексно-тематическое планирование. Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует требованиям ФГОС ДО.

Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей

В разработке АООП ДО учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Посещают МБДОУ дети дошкольного возраста с ЗПР, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

Значимые для разработки и реализации АООП ДО являются индивидуальные траектории развития детей.

Социально-педагогическая характеристика дошкольного микросоциума по состоянию на 2017 год:

Количество дошкольников с ЗПР: 61 человек.

Количество детей с ограниченными возможностями здоровья: 61человек.

Мальчиков: 45 человек.

Девочек: 16 человек.

Сведение о семье

1. Образование родителей	
Высшее	30
Не законченное высшее	3
Средне-профессиональное	20
Среднее	8
2. Семьи	
Полные	47
Неполные	14
Многодетные	10
Семьи с 1 ребенком	30
Семьи с 2 детьми	21
3. Беженцы и переселенцы	0
4. Родители-инвалиды	1
5. Жилье	
Хорошее	52
Удовлетворительное	9
Плохое	0
8. Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка	1

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской (1980), различают

четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью « мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различной степени поврежденности ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико-психолого-педагогической помощи в условиях группы компенсирующей направленности. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к обследованию и к психолого-педагогической коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта выделяются две группы детей (И.Ф. Марковская, 1993):

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором - звено контроля и звено программирования, что обусловливает низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной, учебной, речевой).

Таким образом, задержка психического развития характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с

их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, преобладанием игровых интересов, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И.Мамайчук, 2004), что важно для построения АООП ДО:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются лети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложененной формой психофизического инфантилизма.
3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

Все перечисленные особенности обусловливает низкий уровень овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой). Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно. Качественное своеобразие характерно для эмоционально волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с

быстрой утомляемостью и истощаемостью. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных вилах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза.. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона, многие стороны объекта воспринимаются ими искаженно. Особенно наглядно недоразвитие восприятия проявляется при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов (И. И, Мамайчук, 1978).

У детей с другими формами ЗПР выраженного недоразвития сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от здоровых сверстников у них наблюдаются выраженные эмоционально-волевые недостатки, снижение познавательной активности, недостаточность произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций.. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных, при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простейшие умозаключения, могут осуществлять мыслительные

операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм).

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктвность и прочность запоминания, особенно на уровне словесно-логической памяти, отрицательно сказывается на усвоении информации.

Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и распределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

К моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Эмоциональная сфера у 5-6-летних детей с ЗПР подчиняется общим законам психического развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако, сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально - волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Они не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы- заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии

фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой.

Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий.

У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным специализированным формам поведения. В старшем дошкольном возрасте более отчетливо проявляется форма задержки психического развития. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной формами ЗПР наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии патохарактерологических реакций. Однако такие поведенческие особенности могут наблюдаться и у детей с ЗПР церебрально-органического генеза, хотя при этом варианте ЗПР у детей на

первый план выступает недоразвитие познавательных процессов и речи.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. Кроме того, группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР, также посещают дети с педагогической запущенностью, у которых нет отклонений со стороны ЦНС, достаточно развиты познавательные способности, но возрастной потенциал психического развития не реализован, резко ограничен запас знаний и представлений об окружающем.

Выше перечисленные недостатки и особенности познавательной деятельности, речи. эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование Универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к школьному обучению.

Важно уметь определить характер и степень выраженности перечисленных нарушений, которые препятствуют достижению целевых ориентиров дошкольного образования, заложенных в ФГОСДО.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей. Особые образовательные потребности определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ

коррекционной работы;

- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоциионально-волевой и личностной сфер;
- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков.
- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы; дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире.
- развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития; формирование социальной компетентности.
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
- приоритетность принципа педагогического руководства в процесе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

1.2 Планируемые результаты освоения АООП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений. В качестве планируемых результатов выступают целевые ориентиры ФГОС ДО.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода,

сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

Целевые ориентиры образовательной и коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но НЕ подлежат непосредственной оценке.

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети могут самостоятельно придумать

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает « природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что

является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети могут давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При

правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения программы на завершающей этапе МБДОУ

- *по направлению физическое развитие*:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;

- *по направлению социально-коммуникативное развитие*:

- проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- *по направлению познавательное развитие*:

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;
- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, роашает простые задачи с опорой на наглядность);

- *по направлению речевое развитие*:

- способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;
- может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;
- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

- *по направлению художественно-эстетическое развитие*:

музыкальное развитие:

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности

художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения.

Овладение внеситуативно-познавательной формой общения и достижение готовности к внеситуативно-личностному общению.

Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.

Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.

Оптимизация межличностных отношений со сверстниками.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.

Улучшение показателей развития слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации;

Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.

Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.

Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;

Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствую аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологиченские высказывания приобретают большую цельность и связность.

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои

движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты общего начального образования.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

При реализации АООП ДО осуществляется оценка индивидуального развития детей. Такая оценка будет производиться педагогами в рамках педагогической оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с определением эффективности организации образовательного процесса и лежащей в основе дальнейшего планирования педагогической деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг эффективности педагогических действий установит соответствие АООП ДО целеполаганию, содержанию и планируемому результату.

Для обеспечения эффективности мониторинга становиться необходимым выполнение ряда требований: полнота, адекватность, объективность, точность, доступность, своевременность, непрерывность, структурированность.

Подведение итогов реализации АООП ДО осуществляется 1 раз в год.

Мониторинг за реализацией АООП ДО

Направление развития	Метод, форма	Периодичность	Проверяющие
Речевое	Наблюдение, беседа, диагностические задания	3 раза (сентябрь, январь, май)	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог
Познавательное	Наблюдение, беседа	3 раза (сентябрь, январь, май)	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог
Социально коммуникативное	Наблюдение, беседа	3 раза (сентябрь, январь, май)	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог
Художественно эстетическое	Продукты детского творчества	3 раза (сентябрь, январь, май)	Воспитатель, музыкальный руководитель
Физическое	Наблюдение, диагностические задания	3 раза (сентябрь, январь, май)	Воспитатель. Инструктор по физической культуре

Этапы мониторинга:

1. Первый этап осуществляется педагогами: наблюдение за развитием ребёнка.
2. Второй этап осуществляется администрацией детского сада.

Источниками информации являются: ребёнок, группа детей, родители, педагоги - специалисты, другие взрослые.

Методы сбора информации:

- наблюдения, ответы детей;
- индивидуальные и групповые;
- продукты детской деятельности;
- беседы с родителями, педагогами - специалистами;
- письменные опросы, анкетирование родителей, педагогов.

Компоненты мониторинга:

- медицинский;
- педагогический.

АООП ДО адресована родителям (законным представителям):

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности образовательного учреждения.

Воспитателям:

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности.

Администрации:

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения дошкольниками основной образовательной программы;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования «образовательная деятельность с детьми с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую или комбинированную направленность»».

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей, рассчитывается с учетом направленности АООП ДО в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья; - коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для

нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

Реализация АООП ДО ребенка с ЗПР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Содержание АООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

К каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

С целью отбора содержания образовательной и коррекциионно-развивающей работы, для осуществления мониторинга ее результатов, компетенции детей условно делятся на 3 уровня: нормативный, функциональный и стартовый. Такой подход служит исключительно задачам

индивидуализации образования детей с ЗПР и не предполагает аттестации достижений ребенка.

Показатели нормативного уровня позволяют определить содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах в соответствии АООП ДО. Нормативный уровень означает освоение образовательной программы в соответствии с возрастными возможностями и позволяет реализовывать задачи и содержание образовательной деятельности следующей возрастной группы.

Функциональный уровень требует восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени и их закрепления в самостоятельной деятельности ребенка.

Если у ребенка выявлен стартовый уровень компетенций в рамках какого-либо раздела Программы, реализуемой в определенном возрастном диапазоне, необходима адаптация и индивидуализация содержания с ориентацией на задачи предыдущих возрастных этапов. Стартовый уровень чаще всего характеризует детей с задержкой психического развития.

2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях МБДОУ представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи.

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам
- взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

• развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

• формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

• формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, строит с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминаем взрослого. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками	Нормативный

	Инициатором общения чаще выступает взрослый или более активный ребенок. Ребенок проявляет интерес к игровым действиям сверстников, но в совместной игре может участвовать под руководством взрослого. При помощи взрослого ребенок принимает на себя игровую роль, но его привлекает, главным образом, атрибутика роли. В игре отражает действия с предметами. Самостоятельно затрудняется в применении правил игры и не в состоянии их долго удержать.	Функционный
	Коммуникативная активность снижена. Откликается на игру по инициативе взрослого и подражает его действиям. Игра носит, в основном, отобразительный характер. В основном ребенок играет рядом с другим сверстником и подражает его действиям. Роль не принимает, ролевую речь не использует. Предметы-заместители использует под руководством взрослого.	Стартовый
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими, и младшими), а также со взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.	Нормативный
	Эмоционально реагирует на ситуацию, оказать помощь, пожалеть сверстника может под влиянием опережающего одобрения взрослого. Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки других детей, но сам часто не соблюдает норм и правил поведения, которое регулируется оценками взрослого.	Функционный

	По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушения правил поведения, проявляет грубость, агрессивность в отношениях со сверстниками, негативизм в отношениях с взрослыми. Может быть индифферентным к оценкам поведения со стороны взрослого.	Стартовый
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, убирает игрушки, после игры иногда требуется напоминае взрослого. Знает название города, в котором живет.	Нормативный
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст путает), может кратко рассказать о себе, отвечая на вопросы. Знает членов семьи. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.	Функциональный
	Затрудняется указать свой возраст. Называет членов семьи по именам. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Затрудняется называть город, в котором живет, улицу и страну. Путает понятия: город, страна	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью. Доводит игровой замысел до конца. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю). Придерживается игровых правил в дидактических играх. Имеет навыки художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.	Нормативный
	Включается в общение по инициативе взрослых и сверстников. Редко задает вопросы. Активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя. Имеет некоторые навыки художественно-игровой деятельности: экспериментирует с	Функциональный

	предметами и игрушками, конструирует (из бумаги, природного материала и др.) атрибуты под руководством взрослого.	
	Коммуникативная активность снижена. Общение носит ситуативноделовой характер. Взрослый инициирует общение и совместную деятельность. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в рамках знакомой сюжетной линии, принимает на себя роль и начинает ориентироваться на правила игры лишь при помощи взрослого, но самостоятельно их не в состоянии долго удержать. Игровое поведение не всегда соответствует роли. Игра неустойчива. Реальные отношения доминируют над игровыми, поэтому ребенок часто «выходит из роли», часто конфликтует с другими детьми. Отказывается от ведущих ролей. Не проявляет инициативу при выборе игры и процесса создания сюжета.	Стартовый Уровень
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстникам и и взрослыми (в т.ч. моральным)	Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет	Нормативный

	договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками	
	В основном доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Не всегда управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, но не всегда действует в соответствии с ними. Может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализирует с помощью взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, но при напоминании взрослого соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Редко бывает инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Не всегда умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками	Функционный
	По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушений правил поведения, проявляет грубость, непоследовательность в отношениях со сверстниками и взрослыми. В отношениях со сверстниками возникают постоянные конфликты из- за неумения уступать, учитывать интересы другого и неумения общаться. Затрудняется в моральной оценке своих и чужих поступков.	Стартовый
3. Формирован	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст).	Нормативный

ие гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке и т.д.) и возможным заболеваниям. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России.	
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), может кратко рассказать о себе, но по вопросам взрослого. Знает членов семьи. Знает свои обязанности в семье и детском саду, но затрудняется найти различия между ними. Выполняет их при помощи взрослого. Затрудняется назвать улицу, на которой живет, город, с помощью взрослого называет страну.	Функциональный
	Имеет представления о себе (пол, имя), но выражает его в продуктивных видах деятельности стереотипно (мальчик, девочка) или отказывается это делать. Затрудняется указать возраст и сравнить его с возрастом сверстника. Называет членов семьи по именам, но затрудняется сказать, кем они являются или какие обязанности выполняют в семье, назвать их профессии. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в	Стартовый

	семье и детском саду. Не называет улицу, город, страну, в которой живет.	

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Активно общается со взрослым на уровне внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю)	Нормативный Уровень
	Проявляет коммуникативную активность эпизодически, в основном инициатором выступает взрослый. Обращается с вопросами к взрослому. Как к источнику информации. Включается в разнообразные сюжеты игр, предложенные сверстниками, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), сам редко инициирует игру. Взаимодействуя с товарищами по игре, не всегда может договориться о распределении ролей и часто не контролирует соблюдение правил.	Функциональный
	Участвует в сюжетно-ролевой игре,	Стартов

	предложенной товарищами или воспитателем, но в рамках предложенной роли. Знает основное содержание знакомой роли выбранного им героя, но не всегда может ей подчинять свое поведение. Часто создает конфликтные ситуации, отказывается от игры, или, наоборот, безинициативно подчиняется указаниям других детей. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя.	ый
2. Приобщени е к элементарн ым нормам и правилам взаимоотно шения со сверстника ми и взрослыми (в т.ч. моральным)	Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном. руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия.	Нормати вный
	Чутко реагирует на оценки взрослый и товарищей. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремиться к равноправным, партнерским отношениям, но не всегда это получается. Знает правила поведения, но, желая быть успешным и ведущим, но может их нарушить. Адекватно реагирует на оценки и замечания взрослых, но не товарищей по группе.	Функцио нальный
	Поведение чаще всего не соответствуют известным ребенку правилам и нормам поведения. Эти представления ограничены. Не владеет своим и эмоциями, не всегда адекватно реагирует на замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания и оценки сверстников.	Стартов ый
3. Формирова ние гендерной, семейной, гражданской принадлеж ности	Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности. Знает, в какую школу пойдет, о какой профессией мечтает. Стремиться «блеснуть» знаниями о	Нормати вный

	достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, при рассказывании о н их пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).	
	Рассказывает о себе и своей семье, о профессиях близких. Иногда требуются наводящие вопросы. Приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений. О будущей учебе в школе отзывается положительно, приводит примеры правил поведения в школе, называет школьные предметы, стремится к реализации нового статуса «ученик». Знает свою страну, город, но представления о них несколько ограничены.	Функционный
	Рассказывает о себе, перечисляя основные сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей и др. членов семьи), Нет развернутых высказываний. Выражает общее положительное отношение к своему полу, делится общими впечатлениями о событиях, которые произвели глубокое впечатление. С помощью наводящих и уточняющих вопросов рассказывает о родном городе и стране, но знания ограничены. Знает, что скоро пойдет в школу, но может сожалеть о расставании с детским садом и тревожиться по поводу новых серьезных обязанностей школьника.	Стартовый

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи.

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетноролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Труд» и планка уровня компетенций воспитанников.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень

		освоения к концу года
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.	Нормативный
	Одевается и раздевается в нужной последовательности при помощи взрослых. Замечает непорядок в одежде и устраняет его с помощью. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. В хозяйственно-бытовом труде выполняет отдельные действия, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы и на участке.	Функциональный
	Владеет простейшими трудовыми действиями в самообслуживании, но затрудняется организовать их в последовательности, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряет общую ориентировку на цель деятельности. В отдельных случаях	Стартовый

	может оказать помощь товарищу, но самостоятельно не может оценить качество данного процесса и результата. Обращается за помощью к взрослому. Может преодолевать лишь небольшие трудности. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы и на участке	
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.	Нормативный
	В игре недостаточно полно отражает впечатление от труда других людей, иногда с искажением воспроизводит смыслы, причинноследственные связи между отдельными трудовыми действиями. Не всегда способен удерживать цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессе труда. Радуется полученному результату, гордится собой, чувствителен к похвале.	Функциональный
	В игре отражает на ситуативном уровне не представления, а эмоциональное впечатление от труда взрослых. Иногда проявляет стремление быть самостоятельным в попытках трудовых действий, но быстро теряет интерес к ним.	Стартовый
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли	Вычленяет труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку,	Нормативный

в обществе и жизни каждого человека.	который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.	
	Начинает вычленять труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о некоторых профессиях и трудовых действиях, но запас представлений невелик. Отражает их в игре под руководством воспитателя. Не всегда понимает разницу между некоторыми трудовыми действиями бытового характера и действиями взрослых разных профессий.	Функциональный
	Не дифференцирует труд взрослых и профессии. Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между бытовым трудом взрослых и профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по	Нормативный

	столовой, по занятиям, по уголку природы.	
	При небольшой помощи взрослого умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не всегда качественно, затрудняется при необходимости ускорить совершение действий. Самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Может нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.	Функциональный
	Умеет одеваться и раздеваться. Складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью может по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, что связано с недостатками мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов.	Стартовый
2. Воспитание ценностного отношения к собственному У труду, труду других людей и его результатам.	Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат.	Нормативный Уровень

	Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.	
	Любит участвовать в труде взрослых и коллективе сверстников, получать общественную похвалу. Но не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Иногда может проявлять целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, но проявляет эти качества эпизодически, в новых видах труда.	Функциональный
	Любит участвовать в труде взрослых, т. к. они помогают организовать ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственнотрудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельном труде. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.	Стартовый
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.	Нормативный Функциональный
	С помощью взрослого вычленяет труд как	

	особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к ним, стремится отражать в игре, но больше привлекает атрибутика той или иной профессии. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада	
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными; ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно	Нормативный

	ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	
	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Обнаруживает нарушения в осуществлении последовательности трудовых действий и операций и исправляет их.	Функциональный
	Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанные с	Стартовый

	нарушением моторики, конструктивного праксиса.	
2. Воспитание ценностного отношения к собственном У труду, труду других людей и его результатам.	Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни судьбу в соответствии с выбором будущей профессии.	Норматив ный
	Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Не всегда проявляет целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда. Не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Редко проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.	Функцион альный
	Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно,	Стартовы й

	ответственность) в самостоятельных видах трудовой деятельности. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.	
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.	Норматив ный
	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и	Функцион альный

	государственной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, не всегда дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость и возможности интеграции в другие виды труда. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными, ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. В игре отражает с помощью взрослого. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Стартовый

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	Нормативный
	Ребенок имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого. Не всегда выделяет ее источник.	Функциональный
	Ребенок имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. Однако может включиться в беседу, осознает проблемность и опасность ситуации варианты безопасного поведения только с помощью взрослого. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.	Стартовый
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила). Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при	Нормативный

	выполнении правил безопасного поведения в природе.	
	При напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Знает о правилах безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила.), но не всегда им следует. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не всегда ориентируется на их мнение при столкновении с такими ситуациями. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Во время физкультурных занятий не всегда слушает и выполняет указания воспитателя, во избежание травм и ушибов; под контролем педагога соблюдает безопасное поведение при пользовании спортивным инвентарем.	Функциональный
	При напоминании взрослого выполняет требование не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не ориентируется на их советы при столкновении с такими ситуациями. Не всегда проявляет навыки безопасного поведения в подвижных играх; правила	Стартовый

	безопасного передвижения в помещении не соблюдает. Нарушает правила безопасного поведения при пользовании спортивным инвентарем даже под контролем педагога. Может совершать провоцирующие на неосмотрительное поведение действия.	
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.	Нормативный
	Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность. Может объяснить смысл некоторых знаков дорожного движения. Испытывает затруднения в назывании элементы дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта и их назначении. Имеет слабые представления о правилах поведения в качестве пешехода и пассажира, о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.	Функциональный

	Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков. Затрудняется назвать известные дорожные знаки. Путает сигналы светофора. Имеет неполное представление об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения. С трудом выполняет правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Стартовый
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду -закрывать за собой кран с водой).	Нормативный
	Имеет неполные представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., не может поддерживать беседу об их потенциальной опасности или неопасности. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для	Функциональный

	окружающего мира поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо делать».	
	Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому). Не соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки).	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01 « (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь); знает, как оказать помощь другому в стандартных опасных ситуациях. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных и ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	Нормативный

	Называет некоторые опасные ситуации для себя и природы, не всегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость им следовать и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций, используя систему выразительных жестов. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01 « (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь), даже при помощи взрослого Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого назвать их причины.	Функциональный
	Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, самостоятельно не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01 « (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них.	Стартовый
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и	Нормативный

	эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.	
	Ребенок не может называть способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, но обращается за помощью ко взрослым в проблемных ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Однако не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого.	Функциональный
	Имеет слабое представление о различных способах укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при напоминании взрослого, не контролирует состояние своего организма, физические и эмоциональные перегрузки. Ребенок не называет способы самостраховки в случае выполнения физических упражнений, не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Помощь другому в стандартной опасной ситуации не предлагает.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы -	Нормативный

движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в метро, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.	
	Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице. Испытывает сложности при установлении причин появления опасных ситуаций. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД .. Знает правила поведения в общественном транспорте, правила безопасного поведения в метро, но демонстрирует их только при помощи взрослого.	Функциональный
	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам. Не называет причины появления опасных ситуаций. Возникают сложности в различении дорожных знаков, даже при помощи взрослого. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД.	Стартовый
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер).	Нормативный

	Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным	
	Знает правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом). При помощи взрослого рассказывает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах. Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации по отношению к природе и себе.	Функциональный
	Имеет представление о некоторых правилах культуры поведения в природе, бережного отношения к растениям и животным, но не придерживается их в реальных жизненных ситуациях. Не имеет представления о бережном и экономном отношении к природным (ресурсам выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла).	Стартовый

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного	Нормативный

ситуациях и способах поведения в них	поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01 « (при пожаре), «02 « (вызов полиции), «03 « (скорая помощь); знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электоприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	
	Ребенок имеет дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.	Функциональный
	Ребенок называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость им следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и	Стартовый

	сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья не развита.	
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.	Норматив ный
	Ребенок не во всех стандартных опасных	Функцион

	ситуациях владеет способами безопасного поведения. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Действует только по инструкции взрослого. Знает о различных способах укрепления здоровья: не всегда соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания. Владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, но слабо владеет способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях. при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи. Имеет представление о том, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины.	альный
	Соблюдает правила безопасного гигиенические и нормы поведения лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые представления о строении человеческого тела. Не придает значения тому, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Не предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение	Нормативный

пассажира транспортного средства	видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.	
	Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций. Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, возможные транспортные ситуации, возможные опасные ситуации, способен назвать только при помощи взрослого. Демонстрирует знания правил безопасного поведения при переходе дороги при напоминании взрослого: переходить дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен). Имеет слабые представление о действиях инспектора ГИБДД.	Функциональный Уровень
	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных	Стартовый

	местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам в транспорте.	
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях Иь необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	Норматив ный
	Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Имеет понятие о	Функцион альный

	том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. При помощи взрослого называет лекарственные растения, их пользу для человека. Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одно и тоже растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.	
	Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными называет при помощи взрослого.	Стартовый

Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми

- Ролевая, манипулятивная игра. Сюжетно-ролевая игра;
- Игра с двигательными игрушками. Игры на развитие эмоций;
- Сенсорный игры;
- Гостевание;
- Чтение, прослушивание сказки, рассматривание картинок (предметных, сюжетных);
- «Минутки общения»;
- Строительная, конструктивная игра;
- Фольклор: потешки, прибаутки, игры-забавы;
- Поручение;
- Социальное экспериментирование;
- Проектная деятельность:
  - ✓ познавательно-исследовательская;

- ✓ игровая;
- ✓ творческая.

Средства реализации задач АООП ДО образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.
- Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы.
- Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.
- Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.).
- Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.
- Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков).
- Предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников.
- Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.
- Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).
- Использовать разные приемы и средства:безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет - показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим.
- В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.

- Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.
- По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать).
- Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.
- Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольнопечатные, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр.
- Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом.
- Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготовлять для игровых персонажей парные предметы и комплекты.
- Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу.
- Учить работать по словесной инструкции.
  - ✓ в контексте общения со взрослым;
  - ✓ в контексте поведения в обществе.
- Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций.
- Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия.
- Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре.
- Вводить обучение элементам танца.
- Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть.

- Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель - ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится).
- Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.

Методы реализации задач АООП ДО образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов выделяются следующие группы методов реализации:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников.

Цель - вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.д.

Поощрение выступает в виде: одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание - метод реализации АООП ДО, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения.

Эффективными являются косвенные, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

- Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
- Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
- Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
- Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
- Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
- Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
- Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении.
- Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
- Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

- Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- Развивать интерес к родному городу.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми с ЗПР

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками, хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация, игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;

- разучивание стихов и песен о городе.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми с ЗПР реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетноролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Методическое обеспечение АООП ДО образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тимофеева Н.//Пособ/МетРабДОУ/ ФГОС ДО. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками.-Учитель. 2015.-127с.

Буре Р.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Социально-нравственное воспитание дошкольников.-Мозаика. 2016.-80с.

Бордачева И.Ю./НаглДидПос/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Безопасность на дороге.-Мозаика. 2016.-16с.

Веракса Н.Е МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Проектная деятельность дошкольников/5-7лет. – Мозаика. 2016. -64с.

Куцакова Л.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Трудовое воспитание в детском саду/ 3-7лет. – Мозаика. 2016.-128с.

Белая К.Ю./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование основ безопасности у дошкольников. – Мозаика. 2016. -64с.

Шорыгина Т.А./МетПособ/ВместеДет/ Беседы о правилах пожарной безопасности.-Сфера. 2016. -64с.

Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Гигиена и здоровье.-ШкПресса. 2016.-32с.

Кобзева Т.Г./Пособ/ВПомПедДОУ/ ФГОС. Организация деятельности детей на прогулке.-Учитель. 2012. -329с.

Сергеева Н./МетПособ/МодПрогДОУ/ Безопасность. Знакомим дошкольников с источниками опасности. – Сфера. 2012.

Авдеева Н.Н Р/тет//./Безопасность 4.Ребенок в городе. Дети и дорога.-

Детство-Пресс. 2013.-32с.

Панфилова М.А./Пособ// Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры.- Гном и Д. 2016.-160с.

Саво И.Л./НаглПособ/ИнфДелОснащ/ Один на улице,или безопасная прогулка.-Детство-Пресс. 2014. -24с.

Карепова Т.Г./МетПособ/ОбрПрДОУ/ ФГОС ДО. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. – Учитель. 2016.-169с.

Шорыгина Т.А. МетПособ. ВместеДет. Беседы о правах ребенка.- Сфера. 2016.-144 с.

Кулганов В.А НаглПособ/ИнфДелОснащ/Детские инфекции.-Детство-Пресс. 2013.-16с.

Данилова Т.И. Пособ// Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста.-Детство-Пресс. 2011.- 208с.

ДемМат. Не играй с огнем.- Весна Дизайн.2016.-12 с.

РазвИгра. Внимание! Дорога!-Весна Дизайн.2013.

РазвИгра///Учим дорожные знаки.- Весна Дизайн. 2016.

ДемМат///Права ребенка.-Весна Дизайн.

ДидКарт///Дорожные знаки.-МалГений-Пресс. 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Толстикова О.В. Реализация образовательной области «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2014.

Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011.– 74 с.

Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование

первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательность;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно : использование сенсорных эталонов для	Нормативный

	оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша треугольная); описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.	
	Действует с предметами на основе метода практического примеривания, в знакомых ситуациях - зрительного соотнесения. Имеет представления о наглядных свойствах предметов. Осваивает сенсорные эталоны, называет некоторые признаки, многие понимает, но не называет или использует «опредмечивание» (вместо слова *оранжевый - как апельсин).* Группирует предметы по заданному взрослым признакам самостоятельно, сам выделяет эти признаки не всегда. Не всегда адекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.	Функциональный
	Проявляет интерес к предметно-практической деятельности, но не переходит на уровень экспериментирования. Действует методом целенаправленных проб и практического примеривания, на основе зрительного соотнесения действует малопродуктивно .Имеет представления о свойствах предметов, может соотнести их с функциями предметов. Называет 3-4 цвета, не знает всех цветов спектра, светлотных оттенков. Путает квадрат и прямоугольник. Чаще пользуется «опредмечиванием» (треугольник-крыша. Квадрат- окошко).Затрудняется в построении сериационного ряда, группировку осуществляет с помощью взрослого, самостоятельно не выделяет основание для группировки.	Стартовый
2. Развитие познавательно исследователь	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы	Нормативный

ской Деятельности математических представлений	поискового характера (Что будет, если...; Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практического деления целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.	
	Имеет познавательные установки типа: «Что с ним можно делать? Зачем? Почему он такой? « Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. При конструировании по рисунку требуется помощь взрослого. Затрудняется в анализе образца.	Функциональный
	Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? Почему он такой? « В процессе совместной опытноэкспериментальной деятельности со взрослыми способен решать конструктивные задачи, но самостоятельно их не выполняет. Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.	Стартовый
3. Формирование элементарных	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величина, форма); Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Скольковсего?»; Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар);	Нормативный

	определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество; Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания; Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия; Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху -внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в. из, под, над; Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.	
	Выше перечисленные умения в стадии формирования. Реализуются в совместной деятельности с педагогом. Испытывает трудности в освоении временных и пространственных представлений -ориентируется в телесном пространстве, но не всегда правильно определяет положение предметов относительно друг друга.	Функциональный
	При обучении математическим действиям требуется большое количество повторов, пересчитывает предметы, но не всегда называет итоговое число. При установлении равенства использует один способ (добавление одного недостающего элемента), с помощью взрослого осваивает другой способ- уменьшении е на одну лишнюю единицу. Количественный счет в пределах 3-х.Имеет достаточно низкий уровень пространственных и временных представлений, затрудняется в их актуализации. Испытывает затруднения в переносе усвоенного способа действия	Стартовый

	в другую ситуацию и на материал другой содержательной задачи.	
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).	Нормативный
	Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий.	Функциональный

	Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощь, признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных , но не дифференцирует их по существенному признаку. Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, но чаще обобщает по ситуативным или функциональным признакам.	
	Есть представления о себе и своей семье, о родном городе- знает название. Не дифференцирует понятия город-страна. Представления о мире природы фрагментарны, представления не систематизированы.Знает и называет нескольких представителей животного и растительного мира. С помощью взрослого называет некоторые признаки сезонных изменений в природе. С помощью строит суждения при	Стартовый

	восприятии и объяснении картинок-нелепиц. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.	

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь определить и назвать свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	Нормативный
	Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, совершая группировку и сериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. При этом ребенок испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Понимает названия многих цветов. Но самостоятельно называет лишь некоторые из них.	Функциональный
	Может выполнять задания на обобщение	Стартовый

	и противопоставление, группировку, но только на основании 1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (неумение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило и т.д.).	
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно - исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения.	Нормативный
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в анализе способов решения наглядной задачи. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако данные модели носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого.	Функциональный

	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит в исследовательский интерес. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого).Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с помощью.	Стартовый
3. Формирование элементарных математических представлений.	Считает (отсчитывает) в пределах 10; Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько? «, «Который по счету? «; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет	Нормативный

	представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах «.	
	Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.	Функциональный

	Владение количественным счетом ниже возрастных нормативов (в пределах 5), в порядковом счете ошибается. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения, некоторые предлоги. Но сам словесно обозначить пространственные отношения не может. Затрудняется в точном употреблении предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности дней недели.	Стартовый
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных	Нормативный

	и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании и иллюстраций, при наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	
	Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение «достраивать « пока еще неполную и несистематизированную картину мира (знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений). Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную « (перечисляющую предметы) функцию, не отражая	Стартовый

	сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий.	

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Ребенок знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признака ми, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее-самый длинный).	Нормативный
	Самостоятельно называет только основные цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный). Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает недифференцированно-большой-маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы по наглядно	Функцио нальный

	воспринимаемым признакам, исключает лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью.	
	Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый, голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.	Стартовый
2. Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет-не тонет, тает- не тает). Использует графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.	Нормативный
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-	Функцио нальный

	исследовательской деятельности ставить при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в выдвижении гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач. Под руководством взрослого экспериментирует по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.), с помощью пытается делать выводы с использованием разных способов проверки предположений. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.	
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого).Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована.	Стартовый
3. Формирование элементарных математических представлений	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его	Нормативный

	частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям; Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); Соотносит цифру (0-10) и количество предметов; Называет состав чисел первого десятка из двух меньших; Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =, < >)• Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц);	

	Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Пространственные и временные представления представляют собой систему и включены в общую картину мира . Понимает несложные логико-грамматические конструкции (« Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?»)	
	Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из единиц, решение задач. Требуется больше времени для формирования этих умений. Пространственные и временные представления представляют собой систему, однако затрудняется в самостоятельном понимании логико-временных и логико-пространственных отношений. Находит несоответствие в «нелепицах».	Функцио нальный
	Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 осваивает с трудом, не соотносит цифру с количеством предметов. Не понимает состава числа из единиц. Не доступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную ситуацию.	Стартовый
4. Формирование целостной картины мира, расширение	Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Понимает разнообразие социальных и профессиональных ролей людей.	Нормативный

кругозора	Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоены представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, традиции разных народов России, народные промыслы.. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Понимает, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Есть представления о небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Есть представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщает представления о живой природе	

	(растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. «Защищает « исследовательские проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен.	
	Основные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет, и анализируют с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе	Функцио нальный

	наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется во время их отражения в виде рисунков.	
	Накоплен запас знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы.Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную « (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами.	Стартовый

Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми

- Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности;
- Чтение (восприятие) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и

изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

- В поисковой активности ребёнка выделяются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.
- Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.
- Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.
- Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные в Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей АООП ДО. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Средства реализации задач АООП ДО образовательная область «Познавательное развитие»

Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.

Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.

Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.

Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.

Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много - мало, один - два, пустой - полный), размер (большой - маленький).

Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

Для чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

Для познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.).

Электронные образовательные ресурсы, носящие не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП ДО.

Методы реализации задач АООП ДО образовательная область «Познавательное развитие»

Методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).

Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.

Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.

Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.

Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.

Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвети др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.

Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь её решения воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.

Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное

решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Образовательная область «Познавательное развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;

- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале;
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; У выставки: «Урал - кладовая земли» - полезные ископаемые и камни- самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»;
- «Как это изменить, чтобы...»;

- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическим правилами.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал - тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи).

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка - наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов- крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток- символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего

города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал - кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Методическое обеспечение АООП ДО образовательная область «Познавательное развитие»

Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Познавательно-исследовательская деятельность/ 4-5 лет. –Мозаика. 2016. -80с.

Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Познавательно-исследовательская деятельность/ 5-6 лет. –Мозаика. 2016. -80с.

Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Познавательно-исследовательская деятельность/ 6-7 лет. –Мозаика. 2016. -80с.

Крашенинников Е.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие познавательных способностей/4-5 лет. – Мозаика. 2016. -80с.

Крашенинников Е.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие познавательных способностей/5-6 лет. – Мозаика. 2016. -80с.

Крашенинников Е.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие познавательных способностей/6-7 лет. – Мозаика. 2016. -80с.

Куцакова Л.В МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/ 4-5 лет. – Мозаика. 2016.-64с.

Куцакова Л.В МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016.-64с.

Куцакова Л.В МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/ 6-7 лет. – Мозаика. 2016.-64с.

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Интеграция в воспитательно-образовательном процессе. – Мозаика. 2016. -159с.

Дем.Мат. Насекомые. Весна Дизайн . 2012. – 12с.

Козлова С.А. /Я-человек/ /Мир человека. Я и мое тело. Части тела. Органы чувств. – ШкПресса. 2017. -32 с.

ДемМат///Предметы и вещи.-Весна Дизайн

РазвИгра///Одинаковое-разное.-Весна Дизайн. 2013.

РазвИгра///Вокруг да около.- Весна Дизайн.2013.

РазвИгра///Найди и прочитай/4-7 лет.-Весна Дизайн.2015.

РазвИгра///Животные и птицы.- Весна Дизайн

Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир растений и грибов. Грибы ягоды. – ШкПресса.

Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир растений и грибов. Фрукты овощи/. -ШкПресса

НаглПособ/ЗнакОкрМир//Транспорт в картинках/вып. 1/Наземный транспорт.-Гном и Д. 2017.-28с.

Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир животных. Домашние и дикие птицы средней полосе. – ШкПресса. 2015.

НаглПособ/ЗнакОкрМир//Овощи в картинках.-Гном и Д. 2016. -28с.

Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Транспорт.-

ШкПресса. 2011.-32с.

Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Посуда. Продукты питания.-ШкПресса. 2015.-40с.

Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Одежда. Обувь. Головные уборы.-ШкПресса. 2015.-40с.

НаглПособ/ЗнакОкрМир//Фрукты в картинках.- Гном и Д. 2017.-28с.

Васильева С.А.ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Профессии.-ШкПресса. 2014.-48с.

НаглПособ/ЗнакОкрМир//Инструменты в картинках.-Гном и Д. 2014. -28с.

РазвИгра///Мир вокруг нас.-Весна Дизайн. 2013.

НаглПособ/ЗнакОкрМир//Рыбы в картинках.-Гном и Д. 2016.-28с.

Нефедова К.П./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника.-ШкПресса. 2007.

Сапожникова О.Б./МетПособ/БиблЛогоп/ Песочная терапия в развитии дошкольников.-Сфера. 2015.-64с.

Губанова Н.Ф./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие игровой деятельности/4-5 лет.-Мозаика. 2015.-144с.

Губанова Н.Ф./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие игровой деятельности/5-6 лет.-Мозаика. 2015.-144с.

Губанова Н.Ф./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие игровой деятельности/6-7 лет.-Мозаика. 2015.-144с.

Помораева И.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 4-5 лет. – Мозаика. 2016.-176с.

Помораева И.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016.-176с.

Помораева И.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 6-7 лет. – Мозаика. 2016.-176с.

Помораева И.А./CD-диск/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 4-5 лет. – Мозаика. 2015.

Помораева И.А./CD-диск/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 5-6 лет. – Мозаика. 2015.

Помораева И.А./CD-диск/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 6-7 лет. – Мозаика. 2015.

Дыбина О.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и социальным окружением/ 4- 5лет. – Мозаика. 2016. – 80с.

Дыбина О.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и социальным окружением/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016. – 80с.

Дыбина О.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и социальным окружением/6-7 лет. – Мозаика. 2016. – 80с.

Соломенникова О.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/4-5 лет. – Мозаика. 2016.-64с.

Соломенникова О.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/5-6 лет. – Мозаика. 2016.-64с.

Соломенникова О.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/6-7 лет. – Мозаика. 2016.-64с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. - Екатеринбург: ИРРО, 2008.

Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. - Екатеринбург: ИРРО, 2005.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

• организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;

• развитие речевой деятельности;

• развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

• формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;

• формирование предпосылок грамотности.

Развитие речи

Общие задачи:

• развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;

• развитие всех компонентов устной речи детей: развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетико-фонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи;

• формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

• практическое овладение нормами речи: развивать звуковую и интонационную культуру речи;

• создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;

- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;

- развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;

- формировать культуру речи;

- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к

		концу года
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.	Нормативный
	Предпочитает индивидуальное общение с взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии наравне со сверстниками, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), со взрослыми. Но в процессе общения со сверстниками не всегда может вежливо договориться о действиях с партнером в процессе игры, в элементарных трудовых поручениях.	Функцио нальный
	Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует свои действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной с взрослым игре. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого. Навыками позитивного общения с другими детьми не владеет.	Стартовый
2. Развитие	Активный словарь расширяется, ребенок	Нормативный

всех компонентов устной речи детей 2.1. Лексическая сторона речи	дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и родовые одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.).	
	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется - у нее есть вкусный банан). Однако допускает ошибки в названиях признаков предметов и свойств, действий, состояний. Затруднена актуализация словаря, требуются подсказки и напоминания взрослого. Не всегда правильно понимает значение слова. Допускает замены как по акустическим признакам (винт-бинт), так и по смыслу (шьет-вяжет).Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы с помощью взрослых.	Функционный
	Словарный запас слов-предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь. Редко	Стартовый

	использует слова, обозначающие признак и качество предмета. Затрудняется отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы. С трудом ориентируется в словах-оценках эмоциональных состояний, редко использует их в речи. С помощью взрослого может передавать в речи эмоциональные состояния людей и животных, но затрудняется подобрать адекватные образные выражения.	
2.2. Грамматического строя речи.	Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами, иногда сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.	Нормативный
	Использует в речи простые и распространенные предложения. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки (стул - стулья, стол - столов). Ограниченно использует глаголы и прилагательные. Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзы и союзные слова.	Функциональный
	Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов, слабо ориентируясь на предложно-падежную систему языка. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов,	Стартовый

	союзных слов и слов-связок для разных частей предложения.	
2.3. Произносительная сторона речи	Правильно произносит все звуки родного языка .Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средств интонационной выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.	Нормативный
	Есть отдельные недостатки в произношении свистящих, шипящих или сонорных звуков. Но на слух их дифференцирует. Затрудняется в восприятии специально выделяемого взрослым звука в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговую структуру слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Допускает ошибки в словах сложной звуко-слоговой структуры. Речь недостаточно выразительна. Затруднения в овладении темпо-ритмическими или мелодико-интонационными характеристиками.	Функциональный
	Имеет многочисленные нарушения в звукопроизношении. Затрудняется при дифференциации близких по акустическим признакам согласных звуков. Многочисленны ошибки в воспроизведении звуковой и слоговой структуры слова.Есть затруднения в овладении темпоритмическим и мелодикоинтонационным строем речи.	Стартовый

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-Х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.	Нормативный
	Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Трудности на уровне связной речи: пересказывает незнакомое литературное произведение, передавая только основную мысль, дополнительную информацию опускает; рассказывает о содержании сюжетной картины с помощью взрослых; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на схему и помощь в виде вопросов. Затрудняется придумать разные варианты продолжения сюжета начатого взрослым рассказа.	Функциональный
	Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. Речевая активность снижена. Диалог со сверстниками в игре может выглядеть как «параллельный « диалог. Испытывает трудности при пересказе небольшого знакомого	Стартовый

	литературного произведения даже с опорой на серию картинок и подсказывающие вопросы взрослого. Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым. В ситуации обучения, рассказывая о содержании сюжетной картины с помощью наводящих вопросов, иногда отвлекается на побочные ассоциации и припоминание прошлого опыта, нарушая логику изложения.	
3. Практическое овладение нормами речи.	Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника нормами речи с выходом на поисковый и творческий уровни.	Нормативный
	Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Нормы речевого этикета недостаточно усвоены, требуется напоминание.	Функционный

	Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного и продуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.).Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	Нормативный
	Общается с взрослыми, стремится к общению со сверстниками. Владеет речевым этикетом, но не всегда следует его правилам.. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «, «пожалуйста «, «извините «).Умеет	Функцио нальный

	вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но иногда конфликтует.	
	Общается с взрослыми по его инициативе, собственная речевая активность снижена, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «, «пожалуйста «, «извините «). В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи детей 2.1. Лексическая сторона речи	Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты. Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется,	Нормативный

	удивляется, испуган, боится и т.д.).	
	Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено на номинативном уровне, ребенок недостаточно пони мает их значение. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Несколько ограничено знание обобщающих слов, соотносящихся с лексическими темами, пройденными в детском саду. В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) - хорошо (хороший) «, «добрый « - «злой «- с широким недифференцированным значением..	Функцио нальный
	Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека и дающие моральную оценку.	Стартовый
2.2. Грамматичес кого строя речи.	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и	Нормативный

	множественного числа.	
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Допускает отдельные ошибки в употреблении грамматических форм слов, способен самостоятельно их исправлять. Использует в речи существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки.	Функционный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может - восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. Использует в речи существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием. В речи сохраняются аграмматизмы.	Стартовый
2.3. Произносительная сторона речи	Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.	Нормативный
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Есть трудности в фонемном и слоговом анализе.	Функционный

	Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове с помощью взрослого. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.	
	Имеет выраженные недостатки фонетико-фонематических процессов. Не может произвести элементарный звуковой анализ. Отмечаются недостатки просодической стороны речи- ее темпо-ритмических и мелодико- интонационных характеристик.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент .Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.	Нормативный
	Владеет диалогической формой речи, менее свободен в построении связных высказываний. Может говорить от лица	Функцио нальный

	своего и лица партнера, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую в косвенную речь. Имеет затруднения в описании событий, но с опорой на серию картинок, правильно понимает и оформляет причинно-следственные связи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Связные высказывания характеризуются недостаточной смысловой цельностью и связностью, ребенок не освоил средства межфразовой связи.	
	Диалогическая речи находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей деятельности. Монологическая речь страдает. Есть трудности при пересказе: несоблюдение логики, структурная неоформленность предложений. При составлении рассказов по картинкам с трудом создает замысел, высказывания строит по вопросам взрослого.	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи.	Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении	Нормативный

	правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.	
	Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Не всегда конструктивно общается со сверстниками.	Функцио нальный
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. Комментирующую и регулирующую функцию речи уступает взрослому. В процессе комментирования собственной деятельности в состоянии выделить ее этапы и фиксировать затруднения, но прогноз сделать не в состоянии.В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются.	Стартовый

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень

		освоения к концу года
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	Нормативный
	Общается со взрослыми , стремится к общению со сверстниками, способен избегать конфликтов, но не всегда может донести свою мысль до собеседника. Владеет основами речевого этикета, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «, «пожалуйста «, «извините «). Умеет вежливо выражать свою просьбу,	Функцио нальный

	благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но не всегда конструктивно. Затрудняется организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.	
	Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «, «пожалуйста «, «извините «). Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми.	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи детей 2.1. Лексическая сторона речи	Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.. Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;	Нормативный

	использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее «.Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. Использует дифференцированную моральнооценочную лексику (например, «скромный « - «нескромный «, «честный « - «лживый « и др.).	
	Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено недостаточно.. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном, соотнося их с лексическими темами, пройденными в детском саду. Редко самостоятельно употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, нуждается в поддержке и помощи взрослого. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Недостаточно дифференцированно обозначает признаки, свойства, эмоциональные состояния.	Функцио нальный
	Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, нередко затрудняется	Стартовый

	объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) - хорошо (хороший) «, «добрый « - «злой « вместо дифференциронной моральнооценочной лексики.	
2.2. Грамматического строя речи.	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.	Нормативный
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в высказывании состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто,	Функционный

	кино, метро, кофе и т.д.). Недостаточно освоены словообразовательные операции.	
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может - восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), приставочных глаголов.	Стартовый
2.3. Произносительная сторона речи	Автоматизацировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков в речи. звукопроизношении. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двух- трех сложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет	Нормативный

	штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.	
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Отдельные звуки в стадии автоматизации. Производит звуковой анализ односложных слов из трех звуков с определением места звука в слове, с помощью взрослого моделирует звуко-слоговой состав слова и состав предложения. Затрудняется дать фонетическую характеристику оценку звукам речи. Знает и называет буквы, может прочитать отдельные слоги, с помощью складывает их из разрезной азбуки. На листе ориентируется. Но в силу недостатков произвольной регуляции затрудняется в написании графических диктантов, графомоторные навыки несовершенны. Не выделяет предлог в составе предложения.	Функцио нальный
	Имеет недостатки звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове с помощью взрослого. Затрудняется в звуко-слоговом анализе, не дифференцирует понятия звук, слог, слово. Затрудняется в анализе состава предложения.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное	Нормативный

	отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словеснологических средств.	
	Владеет диалогической формой речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и	Функцио нальный

	оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической форме речи.	
	Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, помощи взрослого.	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи.	Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать... «, «предлагаю провести опыт «.	Нормативный

	Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.	
	Усвоены некоторые правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах взрослого рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт	Функцио нальный
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребенка.	Стартовый

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

• формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия

литературных произведений: формировать культуру слушания и восприятия

художественных текстов, формировать опыт обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

• развитие литературной речи: развивать художественное восприятие, понимание на слух литературных текстов, создавать условия для проектной литературной деятельности и обоснования собственных решений в данной области, опираясь на опыт литературного образования;

• приобщение к словесному искусству развитие творческих способностей: знакомить с книжной культурой и детской литературой, формировать умение различать жанры детской литературы, развивать словесное, речевое и литературное творчество на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР.

• создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;

• развивать литературный вкус.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Понимает, что значит «читать книги « и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка.Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу	Нормативный

	прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	
	Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, припоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.	Функцио нальный
	Чаще проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение « в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в пони мании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Не может охарактеризовать поведение персонажа и дать свою моральнонравственную оценку. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. оценку с помощью текста ребенок не может.	Стартовый
2. Развитие литературной речи и творческих	Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства	Нормативный

способностей	речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимее стихи и сказки.	
	Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако самостоятельно их практически не употребляет. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, выбирая какой-то вариант из предложенных взрослым.	Функцио нальный
	Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного. М ожжет запомнить несколько стихотворных строк и воспроизвести их. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяет действия и фразы сверстников.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественн ого	Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме «, «о природе «, «о животных «, «о детях « и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не	Нормативный

восприятия и эстетического вкуса.	менее 10 мин.). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности	
	С помощью взрослого называет некоторые темы произведений: «о маме «, «о природе «, «о животных «, «о детях « и т.п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, но не всегда с этим справляется. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности.	Функцио нальный
	Затрудняется вспомнить содержание ранее прочитанных произведений, требуется повторение. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театрально-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя, в основном, свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта недостаточно. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Не всегда различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функцио нальный
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимы сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.	Стартовый
2. Развитие литературной речи и	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или	Нормативный

творческих способностей	торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.	
	Может проявлять предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но стремится к выразительности в играх драматизациях, при чтении стихов.	Функцио нальный
	Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественн ого восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.).Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет,	Нормативный

	отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг	
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения. Есть любимые книжки. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Под руководством взрослого или более активных детей участвует в ролевых играх по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функцио нальный
	Проявляет интерес к литературным произведениям. Появляются любимые стихи, сказки. Но читательский интерес выражен слабо. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественноэстетической деятельности не переносит.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование целостной	Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских	Нормативный

картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.	
	Любит слушать художественные произведения, главным образом, сказки, не проявляет выраженного интереса к познавательным текстам .Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функцио нальный
	Называет любимые сказки и рассказы (1-2). Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Требуется помощь в анализе, осмыслении, оценке персонажей и их поступков. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.	Стартовый

2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки; придумывать сюжеты мультфильмов, рассказы по «кляксографии «, по пословицам с использованием приемов ТРИЗа. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).	Нормативный
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций, сочинении рассказов, сказок, мультфильмов. Творческая активность и воображение недостаточно	Функцио нальный

	развиты. Чаще воспроизводит знакомые образцы. Собственная литературная речь недостаточно образная и выразительная.	
	Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет. Не может творчески продолжить рассказ, сказку. Повторяет образцы взрослого или других детей.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.	Нормативный
	Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения книг, просит взрослого почитать любимую книжку. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми произведений для чтения. Под руководством взрослого включается в ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желание участвовать в инсценировках. Читает наизусть небольшие стихи точно и выразительно. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Однако интерес к играм сильнее интереса к книге.	Функционный
	Проявляет интерес к произведениям. Под руководством взрослого включается в	Стартовый

	ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желании е участвовать в инсценировках. Читает наизусть небольшие стихи, но часто ошибается в тексте. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно опыт, полученный на основе чтения художественной литературы в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	

Средства реализации задач АООП ДО образовательная область «Речевое развитие»

Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях.

Обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий).

Обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев; различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.

Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).

Развивать диалогическую речь как способ коммуникации.

Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предметов и наречий.

Помогать согласовывать слова в предложениях.

Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным и предметам.

Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания.

Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка.

Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы.

Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба).

Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.

Рассказывать народные и авторские сказки. Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи.

Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе совзрослыми, так и самостоятельно.

Не отказывать детям в многократном повторении одного и тоже хорошо знакомого произведения.

Привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого.

Реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений.

Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков

Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твердые).

Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.

Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.

Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.

Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.

Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).

Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).

Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.

Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).

Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).

Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).

Упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

Образовательная область «Речевое развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область «Речевое развитие»

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социальнозначимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Методическое обеспечение АООП ДО образовательная область «Речевое развитие»

Козырева О.А. Обучение грамоте.- Владос. 2016.- 47с.

Колесникова Е.В. Развитие речи у детей. – Ювента. 2016. – 64с.

Коноваленко В.В. Тетради. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей среднего дошкольного возраста. - Гном и Д. 2015.- 32с.

Коноваленко В.В. Тетради. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста. - Гном и Д. 2015.- 32с.

Коноваленко В.В. Тетради. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей подготовительного дошкольного возраста. - Гном и Д. 2015.- 32с.

Коноваленко В.В. Коррекция произношения звуков. - Гном и Д. 2014. - 64 с.

Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. - Гном и Д. 2017. – 64 с.

Гризик Т.И. Пособ/ИзДетОтроч/ Маленький волшебник. Развитие речи/4-5 лет. - Просвещение/Росмэн. 2006.

Гризик Т.И./Пособ/ИзДетОтроч/ В мире слов. Пособие по изучению и развитию речи. - Просвещение/Росмэн. 2006.

CD-диск/ВПомЛогоп//Коррекция речи. Логопедические упражнения.- Учитель. 2009.

Жукова/Жукова Н.С./Логопедия. Основы теории и практики.-Эксмо. 2015. – 288с.

НаглДидПос/БПрогрРожд//ФГОС. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные/3-7 лет.-Мозаика. 2013.-80с.

Смирнова И.А./Пособ// Логопедический альбом для обследования лиц с выраженным. - Детство-Пресс. 2013.-50с.

Ушакова О.Д./Пособ/СловарикШк/ Загадки, считалки и скороговорки.-Литера. 2016.-96с.

Смирнова И.А./Пособ// ФГОС ДО. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматической речи. -Детство-Пресс. 2016.-52с.

Кыласова Л.Е./МетПособ/Дошкол/ Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. –Учитель. 2007.-258с.

Нищева Н.В./МетПособ/КабЛогопед/ Картотеки методических рекомендаций для родителей. - Детство-Пресс. 2011.-240с.

Кыласова Л.Е./Пособ/ОбрПрДОУ/ ФГОС ДО. Развитие речи. Конспекты занятий/подг.гр.-Учитель. 2014.-312с.

Нищева Н.В./НаглМетПособ// Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитие речи. -Детство-Пресс. 2015.-94с.

Гербова В.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду/4-5 лет.-Мозаика. 2016.-96с.

Гербова В.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду/5-6 лет.-Мозаика. 2016.-96с.

Гербова В.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду/6-7 лет.-Мозаика. 2016.-96с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Хрестоматия для детей дошкольного возраста.

Толстикова О.В. Литературное творчество народов Урала. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». - 2010г.

Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Екатеринбург: ИРРО. - 2010. - 57 с.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие « в соответствии с ФГОС направлена на Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкально

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития его способностей, в том числе, музыкальных и художественных;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития художественно-эстетических и музыкальных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»
- «Музыкальная деятельность»
- «Конструктивно-модельная деятельность»

Художественное творчество

Общегрупповые:

Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование;

Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и

конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;

Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

Индивидуальные:

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
- овладение разными техниками изобразительной деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- формировать художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи художественного развития тоже нашли в нем свое отражение:

- организацию видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе, развитию разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений о изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества дошкольников;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Художественное творчество» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Содержание по возрастным группам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к

		концу года
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Понимает, что значит «читать книги « и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	Нормативный
	Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, припоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в формировании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно.	Функцио нальный
	Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение « в игровой форме.Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Иногда вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы	Стартовый

	взрослого. Однако имеются затруднения в формировании причинноследственных связей и воспроизведении логики событий. Охарактеризовать поведение персонажа и доказать свою морально-нравственную оценку с помощью текста ребенок не может.	
2. Развитие литературной речи	Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет литературные способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.	Нормативный
	Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Самостоятельно их практически не в споминает.С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, придумать вариант продолжения сюжета. В других случаях испытывает затруднения.	Функцио нальный
	Редко откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного, рассказывает о своих впечатлениях и ассоциациях. С помощью взрослого использует средства эмоциональной и образной выразительности, но не понимает, как это делает. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в	Стартовый

	коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяя действия и фразы сверстников.	
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме «, «о природе «, «о животных «, «о детях « и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим с помощью педагога. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности	Нормативный
	С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения и классифицирует их по темам: «о маме «, «о природе «, «о животных «, «о детях « и т.п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм. Не всегда выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности.	Функцио нальный
	Затрудняется даже с помощью взрослого назвать примеры содержательных произведений. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театрально-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо	Стартовый

	запоминает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя, в основном, свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности.	

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Может определять ценностные ориентации героев.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (23) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку с небольшой поддержкой взрослого.	Функцио нальный
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого	Стартовый

	соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его идеей.	
2. Развитие литературной речи	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.	Нормативный
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но выразительная.	Функцио нальный
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественн ого восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в	Нормативный

	описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).	
	Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений с помощью педагога, вносит в них собственные дополнения.	Функцио нальный
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром	Нормативный

	природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.	
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры с помощью педагога. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функцио нальный
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2).С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его главной мыслью.	Стартовый
2. Развитие литературной речи	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.	Нормативный
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.	Функцио нальный

	Собственная литературная речь недостаточно образная.	
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественн ого восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).	Нормативный
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. С помощью педагога создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функцио нальный
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и правилам культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.	Стартовый

	Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности: развивать восприятие музыки, формировать интерес к пению и певческие умения, развивать музыкально-ритмические движения, умения и навыки игры на детских музыкальных инструментах;

Приобщение к музыкальному искусству: формировать основы музыкальной культуры, элементарные представления о музыкальном искусстве и его жанрах; развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности. Формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности.
- побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется в зависимости от уровня достижений детей. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении раздела «Музыкальная деятельность» и планка уровня компетенций воспитанников.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие музыкально-художественной деятельности	Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими	Нормативный

	музыкальными фразами. Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.	
	Включается в совместную с другими детьми исполнительскую деятельность, частично владея навыками пения, движения и музицирования. Знает содержание и использует названия любимых песен, игр и танцев. Создает с помощью взрослого элементы музыкальных образов, используя собственный исполнительский опыт в коллективной музыкально художественной деятельности.	Функцио нальный
	Испытывает затруднения в совместной исполнительской деятельности со сверстниками, так как проявляет отсутствие координации голоса и слуха, музыки и движения, соединения знаний и умений. Воспроизводит однообразные музыкально-художественные образы, т.к. обладает бедным исполнительским опытом	Стартовый
2. Приобщение к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы) ее выразительность	Нормативный

	(радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов -цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений («я играю громко «, «мышки пляшут быстро, а мишка медленно «, «мама поет колыбельную тихо «).Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности	
	Проявляет интерес ко всем видам музыкальной деятельности, отдавая предпочтение особенно любимым. Испытывает некоторые затруднения в восприятии выразительности музыки, не всегда эмоционально реагируя на ее изобразительные свойства («лошадка скачет « вместо «лошадка скачет весело «; «солдатики маршируют « вместо «солдатики маршируют бодро «). Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, смешивая слуховые и ритмические представления («зайки пляшут громко « вместо «быстро «; «мы пели медленно « вместо «тихо «). Испытывает удовольствие от участия во всех видах музыкальной деятельности со сверстниками, заражаясь их примером .	Функцио нальный
	Испытывает эпизодический интерес к различным видам музыкальной деятельности, не выделяя ни одного из них. Проявляет эмоциональные реакции на яркие образы музыкальных произведений, не анализируя в беседе со взрослым выразительные и изобразительные свойства музыки. Не связывает характеристики исполнения музыки с простейшими слуховыми и ритмическими представлениями, в том числе с помощью взрослого. Эпизодически испытывает радость в процессе коллективной музыкальной	Стартовый

	деятельности с другими детьми, крайне редко проявляя самостоятельность	

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие музыкально-художественной деятельности	В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг «, «пружинки «, ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально - художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).	Нормативный
	В исполнительской деятельности не всегда практические действия подтверждает имеющимися знаниями о музыке (нуждается в помощи взрослого или в примерах других детей). В музыкально-художественной деятельности проявляет интерес к коллективному творчеству во всех его видах, являясь более ведомым, чем ведущим звеном. Затрудняется развивать музыкальные образы, так как мыслит стереотипно.	Функциональный
	В исполнительской деятельности не	Стартовый

	подкрепляет свои практические действия частичными знаниями о музыке, слабо владеет навыками пения, движения и музицирования. Редко проявляет индивидуальность и выразительность исполнения. Не умеет работать в ансамбле, «существует « сам по себе, не ориентируясь на других. В музыкально-художественной деятельности эпизодически увлекается каким-либо образом, но предпочитает больше наблюдать за другими, чем действовать самостоятельно или вместе со сверстниками.	
2. Приобщение к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр.). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов	Нормативный
	Проявляет стабильный интерес к музыке и испытывает потребность в общении с ней, выделяя особенно любимые виды музыкальной деятельности. Проявляет способность эмоционального сопереживания миру музыкальных образов, чувств и настроений, но иногда затрудняется в осознании их связи со средствами музыкальной выразительности.	Функцио нальный

	Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, частично используя знания о ней. Желание солировать испытывает редко, но чутко реагирует на атмосферу радости от процесса коллективного общения с музыкой	
	Испытывает поверхностный интерес ко всем видам музыкальной деятельности, не выделяя из них ни одного. Имеет представление о том, что музыка выражает мир эмоций, чувств и настроений. Эпизодически эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы, но крайне редко связывает их характер со средствами музыкальной выразительности. Дает неточные оценки характеру исполнения музыки, т.к. не умеет соотносить его с элементарными слуховыми и ритмическими представлениями (смешивает и подменяет понятия и нуждается в постоянной помощи взрослого). Не ориентируется на правила культуры поведения в коллективной музыкальной деятельности, создавая этим трудности для окружающих	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие музыкально-художественной деятельности	Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными	Нормативный

	шагами («шаг польки «, «шаг галопа «, «шаг вальса «, «переменный шаг «.), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.	
	Во всех видах исполнительской деятельности частично использует навыки пения, движения и музицирования. Ориентируется на примеры сверстников, нуждается в помощи взрослого. Старается согласовывать свои действия с действиями других детей в ансамблевых формах исполнительства, которую предпочитает сольным. Дает (себе и другим) поверхностные характеристики исполнения музыки, частично связывая их со средствами музыкальной выразительности. Чисто интонирует мелодии и фразы только с музыкальным сопровождением. Двигается недостаточно ритмично, знает и использует многие движения, но проявляет зависимость от примера сверстников. Осваивает несложные партии в детском оркестре и исполняет произведения в ансамбле с другими детьми. Легко и радостно включается во все виды музыкально-художественной деятельности, но самостоятельно создает стереотипные образы, мало развивая их в рамках одного персонажа и всего произведения. Затрудняется без сюжета изображать в цвете настроение музыки.	Функцио нальный

	Не может чисто интонировать мелодию, попевки и упражнения с сопровождением. Затрудняется в движениях при их смене, не умеет самостоятельно перестраиваться, путает движения и их названия. Владеет ограниченным количеством приемов игры на инструментах, нарушая этим игру в ансамбле, увлекается звуками собственного инструменты в ущерб качеству выразительности исполнения. Не умеет подбирать знакомые мелодии по слуху, с трудом воспроизводит их ритмический рисунок. В музыкально-художественной деятельности не может развивать образ в рамках одного персонажа и во всем произведении, не умеет сочинять мелодии на заданный текст и придумывать движение или композицию танца и игры, «рисуя « настроение музыки пользуется исключительно сюжетными ассоциациями.	Стартовый
2. Приобщение к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленных опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое	Нормативный

	наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.	
	Испытывает яркий интерес ко всем видам музыкальной деятельности, предпочитая некоторые из них особенно. Сопереживает настроению музыкальных произведений, различным музыкальным образам, но не углубляется в оттенки и нюансы чувств. Затрудняется в анализе и сравнении различных трактовок одного образа и в сочетании их со средствами музыкальной выразительности. Легко находит связь музыкальных образов с литературой и живописью. Самостоятельно эпизодически подкрепляет знаниями о музыке свою практическую деятельность. Получает эстетическое наслаждение в коллективных видах музыкальной деятельности, заражаясь атмосферой общей радости	Функцио нальный
	Испытывает избирательный интерес к отдельным видам музыкальной деятельности. Воспринимает особо яркие музыкальные образы, но редко (даже с помощью взрослого) анализирует их связь со средствами музыкальной выразительности. Затрудняется в поиске родственных художественных образов в различных видах искусств. Не всегда может дать эстетические характеристики исполнению музыки, так как не осмысливает их связь со ее свойствами. Владеет небольшим количеством исполнительских навыков в пении, движении, музицировании, но не подкрепляет свои практические действия опорой на имеющиеся знания. Испытывает удовольствие от коллективных форм музыкальной деятельности, хотя часто создает для сверстников трудности своим бедным исполнительским и творческим опытом, а также невысоким уровнем культуры поведения.	Стартовый

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

К формам совместной изобразительной деятельности взрослого и детей относится рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность.

Средства реализации задач АООП ДО образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта.

Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении.

Поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания.

Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями.

Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними.

Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.

Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.

Внимательно и заинтересованно относится к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.

Создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природу, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его.

Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.

Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.

Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;

Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;

- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадриль.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес /

Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя- медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. -84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троиса». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социальнонравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце»,«Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Миттту- Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки - «Два барсука»,«Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка»,«Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) - «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты - «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и долы», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Методическое обеспечение АООП ДО образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/ 4 -5 лет. – Мозаика. 2016.-112с.

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016.-112с.

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/ 6-7 лет. – Мозаика. 2016.-112с.

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду. - Мозаика. 2016.-96с.

Скопинцева О.А. МетПособ/ОбрПрДОУ/ ФГОС ДО. Развитие музыкально-художественного творчество.-Учитель. 2015.-111с.

НаглПособ/ЗнакОкрМир//Музыкальные инструменты в картинках.-Гном и Д. 2017.-28с.

ДидКарт///Музыкальные инструменты.-МалГений-Пресс. 2014.

Арсенина Е.Н./CD-диск/МузРукДОУ/ ФГОС ДО. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».-Учитель. 2013.

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие художественных способностей дошкольника/ 4-5 лет. –Мозаика. 2016.-144с.

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие художественных способностей дошкольника/ 5-6 лет. –Мозаика. 2016.-144с.

Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие художественных способностей дошкольника/ 6-7лет. –Мозаика. 2016.-144с.

Власенко О.П.ДОУ. Праздники: тематические, музыкальные, спортивные.-Учитель.2013.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Мочалова Л.П., Сысоева М.С. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие. - Екатеринбург: ИРРО, 2008.

Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. - Екатеринбург: ИРРО, 2005.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей: в т.ч. способствовать их эмоциональному благополучию; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление; создать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки: создавать условия для адаптации детей к двигательному режиму; содействовать формированию культурногигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни: ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; создавать условия для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения на основе демонстрации, при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может обратиться за	Функцио нальный

	помощью к взрослым при заболевании, травме. Заболеваемость колеблется в течение года.	
	Затрудняется в освоении разучиваемых движений. Необходим контроль или помощь взрослого. Испытывает затруднения при обращении за помощью к взрослым при заболевании, травме. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Нормативный
	Может требоваться небольшая помощь взрослого при выполняет процессов умывания, мытья рук с мылом, использовании расчески, носового платка, при пользовании столовыми приборами.	Функцио нальный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Затрудняется пользоваться расческой, носовым платком, столовыми приборами, салфеткой, не прикрывает рот при кашле, плохо пережевывает пищу.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».	Функцио нальный

	Имеет некоторые представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме, однако в поведенческом компоненте знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике.	
	Понятия «здоровье», «болезнь» недостаточно сформированы. Имеет скудные представления о составляющих ЗОЖ, о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Функцио нальный
	Замедлен темп овладения разучиваемыми движениями, их элементами. Не всегда осознает собственное недомогание. Выражены признаки частой заболеваемости	Стартовый
2.Воспитывать	Самостоятельно и правильно выполняет	Нормативный

культурно-гигиенические навыки	процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	
	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, иногда требуется напоминание взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, иногда действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функцио нальный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Неопрятен при приеме пищи	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений,	Функцио нальный

	однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.	
	Может ответить на некоторые вопросы взрослого, касающиеся представлений о ЗОЖ. Имеет скудные представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений.	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).	Нормативный
	Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества. Имеет средние показатели мониторинга физических качеств	Функцио нальный
	Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и самостоятельность. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно	Нормативный

	одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	
	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, хотя иногда требуется напоминание и небольшая помощь взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, однако действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функцио нальный
	Испытывает трудности в самостоятельной организации в процессах гигиены (умывание, мытье рук и т.д.). Выполнять обязанности дежурного может только при активной помощи взрослого. Затрудняется одеваться и раздеваться быстро и самостоятельно.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать их на практике.	Функцио нальный
	Имеет скудные представление о факторах вреда и пользы для здоровья, о пользе закаливания, о необходимости соблюдения правил гигиены, утренней	Стартовый

	гимнастики и физических упражнений. Может назвать некоторые ситуативные признаки болезни и средства лечения, опираясь на свой личный опыт	

Физическая культура

Общие задачи:

- Развитие двигательных качеств (быстроты. силы, выносливости, координации); организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативу детей в двигательной деятельности,
- Формирование совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств; формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- Развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- развивать общую и мелкую моторику;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;
- формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие физических качеств показывают (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования высокий возрастной уровень развития и физических качеств.	Нормативный
	Двигательные качества не полностью соответствуют возрастным нормам;	Функцио нальный

	движения не всегда координированы, выполняются недостаточно энергично, ловко и красиво, маловыразительны.	
	Двигательные качества не соответствуют возрастным требованиям. Движения не полностью координированы, не развиты ловкость, выразительность и красота.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на	Нормативный

	двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге;принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В	

	играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой «, с поворотами.	
	Техника выполнения основных движений не полностью соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает продолжительное время, допускает отдельные ошибки при выполнении основных движений. Имеются затруднения в ориентировке в пространстве и при выполнении совместных действиях. В играх выполняет простые правила, меняет движения по указанию воспитателя. Умеет выполнять отдельные элементы доступных спортивных упражнений.	Функцио нальный
	Техника основных движений не соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает долго, допускает много ошибок при выполнении основных движений. Имеются значительные затруднения в ориентировке в пространстве, и в согласовании при совместных действиях. Частично выполняет простые правила в играх. Затрудняется в выполнении элементов спортивных упражнений.	Стартовый
3.Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствован	Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических	Нормативный

ии.	упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем «ДА « соответствует возрастным нормам.	
	Участвует в совместных играх и физических упражнениях. Старается выполнять правила в подвижных играх. Реагирует на сигналы и команды с некоторой задержкой. Проявляет недостаточную уверенность и самостоятельность при выполнении физических упражнений и подвижных игр. Избирательно пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время, требуется помощь. Положительно относится к двигательной деятельности, при этом переживает положительные эмоции. Объем «ДА « соответствует средним возрастным нормам.	Функцио нальный
	Без желания участвует в совместных играх и физических упражнениях. Не всегда выполняет правила в совместных подвижных играх. Не проявляет самостоятельность в двигательной деятельности. Желание овладевать навыками двигательной деятельности не проявляется. Объем «ДА « имеет низкие показатели.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие физических	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах	Нормативный

качеств показывают (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.	
	Двигательные качества развиты неравномерно. Движения недостаточно координированы. Имеет средние показатели тестирования физических качеств.	Функцио нальный
	Демонстрирует низкие показатели развития двигательных качеств. Движения слабо координированные. Имеет низкий уровень тестирования, не соответствующий возрастным возможностям	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполненять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны: энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег - на носках, с высоким подниманием колен,	Нормативный

	через и между предметами, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков, в длину, ширину, высоту. Глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием , играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх : в городках, баскетболе по упрощенным правилам В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и	

	вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.	
	Техника основных движений развита неравномерно. Недостаточно осознанно выполняет физические упражнения. Не всегда соблюдает правильное положение тела и ориентировку в пространстве. Равновесие соблюдает в положении стоя. В движении- быстро теряет. Формирование двигательного навыка происходит недостаточно быстро, требуется продолжительное время для достижения правильного выполнения движения. Избирательно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Может сочетать основные движения и интегрировать их с разными видами и формами детской деятельности. Проявляет творчество на уровне отдельных движений. Участвует в спортивных упражнениях и спортивных играх, но недостаточно результативно.	Функцио нальный
	Умения и навыки в основных видах движений отстают от возрастной нормы. Не все движения выполняет качественно, многие сложные движения не освоены, не стремится научиться выполнять движения лучше. Плохо ориентируется в пространстве. Равновесие стоя удерживает с трудом. В движении- не удерживает. Не контролирует выполнение движений, быстро утомляется. Формирование двигательных навыков происходит длительно и недостаточно успешно. В самостоятельной двигательной	Стартовый

	деятельности использует только простые движения. Не стремится к овладению спортивными упражнениями и участию в спортивных играх. Накопление двигательного опыта происходит медленно, обогащается ребенком с трудом, ребенок предпочитает действовать стереотипно.	
3.Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА « на высоком уровне.	Нормативный
	Положительно относится к двигательной деятельности. Но желание выполнять движения, участвовать в	Функцио нальный

	соревнованиях и играх-эстафетах; помогать взрослым готовить и убирать пособия нестабильны, зависят от настроения и других обстоятельств. Может организовать самостоятельную двигательную деятельность и подвижные игры со сверстниками, но затрудняется анализировать ее результаты. Замечает успехи и недостатки в технике выполнения движений, но не стремится преодолеть трудности и улучшить качество выполнения упражнений. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Показатели объема «ДА « на среднем уровне.	
	Проявляет активность только при выполнении простых упражнений. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, однако участвует в играх и соревнованиях, организуемых воспитателем или другими детьми. В противоположных случает двигательно расторможен, двигательная активность слабо регулируется. Безразличен к качественному овладению достижениям и редко интересуется общими результатами. Не стремится участвовать в подготовке и уборке спортивного инвентаря, не проявляет интерес к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Не всегда проявляет положительные нравственные и моральноволевые качества в совместной двигательной деятельности. Показатели объема «ДА « на низком уровне.	Стартовый

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие физических качеств показывают (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.	Нормативный
	Сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость соответствуют средним показателям тестирования. Движения достаточно координированы.	Функцио нальный
	Двигательные качества отстают от возрастных нормативов, .сформированы недостаточно. Демонстрирует движения слабо координированные. Показатели тестирования низкие.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое	Нормативный

	равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы;выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие.Доступен бег : через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки,может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух	

	ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями; с продвижением вперед; перепрыгиванием линии, веревки боком и др.. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема «. Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры.. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное	

	кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца « во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой «, уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.	
	Выполняет не все двигательные действия в соответствии с возрастными нормами. В технике основных движений допускает отдельные ошибки. Освоение техники новых движений требует продолжительного времени. Показатели диагностики основных движений приближены к норме. Использует основные движения в самостоятельной деятельности, однако только те, которые удаются лучше. Может сочетать основные движения и интегрирует их с разными видами и формами детской	Функцио нальный

	деятельности. Придумывает варианты некоторых, легких и хорошо знакомых упражнений. Не всегда сохраняет правильное положение тела. Движения недостаточно ритмичны, неуверенно ориентируется в пространстве, затрудняется в построениях и перестроениях. Равновесие сохраняет стоя и в движении с открыты ми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений освоена не полностью. Элементы спортивных игр выполняет недостаточно качественно, участвует в играх, показывает средние результаты.	
	Уровень выполнения двигательных действий ниже возрастных нормативов. Не контролирует выполнение движений, технику движений усваивает с трудом, допускает много ошибок. Плохо ориентируется в пространстве. Мало использует основные движения в самостоятельной деятельности, движения однообразные и скованные, или наоборот, суетливые, импульсивные. Не всегда сохраняет правильное положение тела при выполнении упражнений на равновесие даже с открытыми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений и элементы спортивных игр не освоены. Имеет низкие показатели диагностики основных движений	Стартовый
3.Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает	Нормативный

	спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения .Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА « на высоком уровне.	
	Наблюдается избирательное отношение к двигательной деятельности. Может двигаться самостоятельно и с другими детьми в физических упражнениях и спортивных играх. Осваивает спортивные упражнения и участвует в соревнованиях, но не проявляет особого стремления. Замечает ошибки в выполнении других детей, не может оценивать собственные действия. Анализирует выполнение правил в подвижных играх. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА « на среднем уровне	Функцио нальный
	Потребность в двигательной деятельности не проявляется, участвует	Стартовый

	в ней по необходимости. Избегает предложения детей участвовать в подвижных играх, не проявляет инициативу, редко интересуется общими результатами. С затруднениями выполняет спортивные упражнения, не участвует в соревнованиях. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Не проявляет интереса к физической культуре. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА « на низком уровне.	

Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка.

Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм - баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Средства реализации задач АООП ДО образовательная область «Физическое развитие»

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.
- с точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные

на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки).

Методы реализации задач АООП ДО образовательная область «Физическое развитие»

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, поощрение и др.);
- упражнение как метод представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка.

Образовательная область «Физическое развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область

Игры народов Среднего Урала:

Русские - «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка- кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам

горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми - «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские - «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Модель организации закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. В день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду - на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10

Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босо хождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7, подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом	3-2 ч
Физические упражнения	Сочетание воздушной ванны с	5-7
Закаливание после дневного	Воздушная ванна и босо	5-15

Распределение процедур при закаливании детей в условиях детского сада

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Полоскание горла холодной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с	Полоскание горла холодной водой. Воздушные ванны и хождение босиком во время
Во время занятий	Широкая аэрация в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной
Прогулки	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде	Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее	

После дневного сна	Умывание, контрастные ножные ванны или обливания, детям раннего возраста — «солевые дорожки»

Система оздоровления детей

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Рациональное питание
		Занятия ОБЖ
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4.	Световоздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
		Сон при открытых фрамугах
5.	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности
8.	Физиотерапия	Кварцевание
9.	Диагностика	Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития
		Диагностика физического развития
		Диспансеризация

Оздоровительные мероприятия

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15°С
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
3.	Воздушно-температурный режим: в группе в спальне	Ежедневно +18...+22°С +15...+18°С
4.	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16°С
5.	Одежда детей в группе	Облегченная
6.	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 510 мин
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
8.	Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет

Система закаливания

Средняя группа	сон без маек и при открытых фрамугах; воздушные ванны; дыхательная гимнастика; ходьба по массажным дорожкам; физкультурные занятия в облегченной одежде; ходьба босиком до и после сна; массаж, полоскание рта комнатной водой; закаливание «Ручеек» - из таза в таз, t 37-20-37; обширное умывание; утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года; прогулка; солнечные ванны; дозированный бег

Старшая группа	сон без маек и при открытых фрамугах; воздушные ванны; дыхательная гимнастика; ходьба по массажным дорожкам; физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком; массаж; ходьба босиком до и после сна; полоскание рта комнатной водой; обливание ног с постепенным снижение температуры;
Подготовительная группа	сон без маек и при открытых фрамугах; воздушные ванны; дыхательная гимнастика; ходьба по массажным дорожкам; физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком; массаж; ходьба босиком до и после сна; полоскание рта комнатной водой; обливание ног с постепенным снижение температуры;

Модель двигательного режима

№	Формы работы	Особенности организации	Особенности организации		
			Средняя группа	Старшая группа	Подготови
1	Утренняя гимнастика	Традиционная Игровая (на подвижных играх) Беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой)	Ежедневно в зале 6 - 8 мин.	Ежедневно в зале 8 - 10 мин.	Ежедневно в зале 10 - 12 мин.
2	Физкультминутки	Упражнения для развития мелкой моторики. Общеразвивающие упражнения. Имитирующие упражнения. Игры «Танцевальные минутки» Физкультминутки не нужны, если занятие проводилось в режиме двигательной активности.	3 - 5 мин.	3 - 5 мин.	3 - 5 мин.
3	Оздоровител	Оздоровительные пробежки	Бег		

	ь ная ходьба	вокруг детского сада. Оздоровительная ходьба по территории детского сада.	1,0 - 1,5	1,5 - 2,0	2,0 - 2,5
4	Непосредственная образовательная деятельность	Традиционные. Тренировочные Сюжетные. Игровые. Контрольно-проверочные.	3 раза в неделю по 20 мин.	3 раза в неделю по 25 мин. 2 - в зале 1 - улица	3 раза в неделю по 30 мин. 2 - в зале 1 - улица
5	Самостоятельная двигательная деятельность	Игры и упражнения с физ. оборудованием. Упражнения на тренажерах. Упражнение на полосе препятствий. Упражнения с карточками - заданиями.	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных		
6	Двигательные разминки	Игровые упражнения. Подвижные игры малой подвижности. Танцевальные движения.	Ежедневно в группе во время перерыва между занятиями 8-10 мин.		
7	Релаксация		Ежедневно после всех обучающих занятиях 1-3 мин		
8	Дыхательная гимнастика		Ежедневно в конце утренней гимнастики и во время физкультурных занятий		
9	Артикуляционная гимнастика		Ежедневно 2 раза в день утром и вечером		
10	Гимнастика после сна	• Разминка в постели, самомассаж.	8 мин.	10 мин.	10 мин.
11	Музыкально ритмические движения	Подвижные, хороводные игры под музыку. Танцевальные движения. Ритмика.	Как часть музыкального занятия		
			8 - 10 мин.	10 - 12 мин.	12 - 15 мин.
12	Подвижные игры	Спортивные упражнения. Двигательные задания на полосе препятствий.	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей		

		Игры высокой, средней и низкой нтенсивности. Народные игры. Игры с элементами спорта. Игры на развития внимания, пространственных представлений и ориентацию. Упражнения на нормализацию мышечного тонуса, развитие силовых	7 - 8 мин.	8 - 10 мин.	10 - 12 мин.
			10 мин.	15 мин.	15 мин.
			Спортивные игры - 2 раза в неделю		
			20 мин.		
13	Пальчиковые игры		Ежедневно 1 - 3 мин.	Ежедневно 1 - 3 мин.	Ежедневно 1 - 3 мин.
14	Занятия с тренажерами	• Широко используются физические пособия	2 раза в неделю в вечернее время, под руководством		
			8 - 10 мин.	10 - 15 мин	15 - 20 мин.
15	Психогимнастика	Игровые упражнения. Этюды. Хороводы			Один раз в неделю во II половине дня 10 - 15 мин.
16	Физкультурный досуг	Составляется по сценарию и включает в себя: Игры-соревнования. Игры-эстафеты. Аттракционы. Подвижные игры	Проводится 2 раза в месяц		
			20 - 25 мин.	25 - 30 мин.	30 мин.
17	Спортивные праздники		2 раза в год (зимой и летом) на воздухе		
			40 мин.	60 мин.	60 мин.
18	День здоровья	Сюжетно-тематические	1 раз в год		

Система физкультурно-оздоровительной работы

Основные составляющие:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей и реализации двигательных потребностей ребенка;
- медицинский контроль и медико-педагогический контроль;
- медико-профилактические средства в определенной системе под контролем врачей;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;
- закаливание;
- специально организованная работа по физическому воспитанию, её адаптация с учетом уровня физического и психомоторного развития, особенностей двигательной сферы и состояния здоровья детей;
- спортивно-оздоровительная деятельность: физкультурные досуги, дни здоровья, спортивные праздники, соревнования;
- формирование представлений о здоровом образе жизни;
- включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Создание специальных условий для развития и оздоровления детей включает:

- разработку гибкого режима дня, который позволял бы учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года и др.;
- введение в режим дня и во время проведения занятий специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (гимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);
- реализацию плана оздоровительных мероприятий: соблюдение
- режима дня, утренний прием на улице, прогулки в любую погоду, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды, специально организованные занятия на улице;
- создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.

В детском саду рекомендованы специальные комплексы упражнений в виде:

- гимнастики для глаз, повышающей работоспособность и рекомендованной для проведения во время занятий;
- дыхательной гимнастики, регулирующей функцию дыхания;
- артикуляционной гимнастики, способствующей развитию активности артикуляторного аппарата;
- гимнастики после сна, рекомендованной для развития подвижности опорно-двигательного аппарата, которая проводится в кровати сразу после просыпания ребёнка;
- корригирующей гимнастики для формирования правильной осанки;

- адаптационной гимнастики, направленной на повышение адаптационных возможностей организма и его выносливости.

Методическое обеспечение АООП ДО образовательная область «Физическое развитие»

Метельская Н.Г./МетПособ/БиблЛогоп/ 100 физкультминуток на логопедических занятиях.- Сфера. 2015.- 64с.

Сулим Е.В./МетПособ/БудьЗдорДошкол/ ФГОС ДО. Занятия по физкультуре в детском саду.- Сфера. 2017.-112с.

Пензулаева Л.И./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/4-5 лет. – Мозаика. 2016. -80с.

Пензулаева Л.И./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/5-6 лет. – Мозаика. 2016. -80с.

Пензулаева Л.И./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/6-7 лет. – Мозаика. 2016. -80с.

МетПособ/РасДетЗд/Сулим Е.В./ФГОС ДО. Детский фитнес. Физкультурные занятия/3-5 лет.- Сфера. 2016.-160с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009.

Воронцова О., Воробьева Л. Игры на асфальте. Методические рекомендации. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009.

Психолого-педагогические условия реализации АООП ДО

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации АООП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов.

Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (Hfelongleaming) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных
- средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько

средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной,

предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.2. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР

Интеграция содержания коррекционной работы в образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

-развитие имитационных способностей, подражания;

-развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;

-развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;

-развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,

-развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;

-развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка;

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызвать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой.

Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации важно следить за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживать постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляют возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим дня.

Основная цель - преодоление отставания детей с ЗПР в развитии общения со взрослым и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоление речевого и неречевого негативизма.

Развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной со взрослым предметно-практической и предметно-игровой деятельности. Расширять диапазон совместной со взрослым деятельности в играх с элементами сюжета «Накормим куклу «, «Построим дом «; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я «, учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.;

Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай «, указанию «вот « и т. п.; Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу, с опорой на картинки и пиктограммы, в том числе, отражаюшие правила безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Познавательное развитие. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

- развитие ориентировочно - исследовательской активности и познавательных способностей;
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим опыту ребенка окружением.
- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления;

В сфере сенсорного развития у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами. Учат понимать инструкции

«Дай такой же «, постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения этих признаков. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь) соматопростанственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку «), особое внимание уделяет развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.

Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексикограмматического строя в специально организованных играх - занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы:

ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта,.с близкими людьми, животными;

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А. К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны;

Учить в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения, распространять фразу за счет звукоподражаний. Учить

воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект- предикат-объект.

В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре,- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения, развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекать в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

Познакомить детей с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Учить раскатывать материал между ладонями прямыми и круговым и движениями, приемам вдавливания, сплющивания. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментам. и правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение-предметную аппликацию.

Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительным и приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветовых пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки.

Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой

Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию, сначала по подражанию, потом по предметном у образцу, который педагог выстраивает, закрывшись экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить вместе со взрослым выполнять элементарные постройки из 3-4х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Физическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки,

качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; важно совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному « захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительномоторную координацию;

Развивают динамический праксис, учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и шнуровки. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и на словесную инструкцию. Если дети хорошо усвоили движение или действие, полезно использовать инструкции, противоречащие показу.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координации движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

В группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития принимаются дети, испытывающие трудности в усвоении дошкольной программы. Это обусловливает несвоевременное формирование школьно-значимых функций, элементов учебной деятельности и препятствует достижению определенного уровня готовности к школьному обучению. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, мышления, речи). Дети плохо сосредотачиваются на одном объекте, их внимание неустойчиво. В значительной мере это связано с низкой работоспособностью, повышенной утомляемостью, низкой познавательной активностью. Поведение этих детей соответствует более младшему возрасту: в старшем дошкольном возрасте они ведут себя как дети 4-5 лет. Они более зависимы от взрослого,

значительно менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах. Значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии, да и «главное занятие» этого возраста - игровая деятельность у них тоже недостаточно сформирована. Отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам. Отставание в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря. Низкая речевая активность проявляется в резко выраженном расхождении между объемом активного и пассивного словаря, отсутствии в их речи слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточном употреблении слов. При составлении рассказов пользуются простым предложением, не употребляют предлоги, не согласуют определения с определяемым словом и т.д. Сенсорно-перцептивные функции недостаточно развиты. Отмечается также трудность в выделении фигуры на фоне различения близких по форме фигур, вычленение деталей рассматриваемого объекта. Наиболее значительное отставание наблюдается у дошкольников с задержкой психического развития в восприятии пространства, которое основано на интеграции зрительных и двигательных ощущений. Еще большее отставание прослеживается в формировании зрительно-слуховой интеграции, которая имеет важное значение при обучении грамоте. Образная память менее точна, словесные обозначения более низкие. Мышление у детей с задержкой психического развития отстает во всех видах (наглядно-действенное, наглядно-образное, словеснологическое). Отмечается отставание в развитии двигательных функций, проявляющееся в неточности и несоразмерности движений. Результатом функциональной недостаточности являются у всех детей двигательная неловкость и недостаточная координация. Особые затруднения обнаруживаются при выполнении попеременных движений; при выполнении произвольных движений проявляется напряжение мышц. Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, на трудностях в овладении письмом. Игровая деятельность детей с задержкой психического развития крайне бедна. В игре детям свойственны однообразие, отсутствие творчества, бедность воображения, недостаточная эмоциональность, низкая активность.

Наличие групп компенсирующей направленности обуславливает специфику работы детского сада в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья, а в частности охрана нервно-психического здоровья детей. Данное направление работы включает в себя формирование у детей веры в себя, свои силы и возможности; соблюдение охранительного режима; гармонизацию детско-родительских отношений; создание эмоционально-комфортной предметно-развивающей среды.

Психопрофилактическая работа заключается в: учете индивидуальных особенностей каждого ребенка, адекватных интеллектуальных, эмоциональных и физических нагрузках.

Зачисление в группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития осуществляется при наличии заключения психолого-медико-педагогической комиссии. Основной целью групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития является создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Ориентируясь на концепцию С.Г. Шевченко 1998г., в структуру коррекционно-педагогического процесса входят следующие блоки:

I диагностический,
II физкультурно-оздоровительный,
III воспитательно-образовательный,
IV коррекционно-развивающий,
V социально-педагогический.

Задачей детского сада в отношении групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (в условиях отсутствия утвержденной программы) стало практическое соединение коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной

составляющей. Специфика организации деятельности определяется особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения коррекционно-образовательной работы в детском саду. Каждый из перечисленных блоков имеет свои цели, задачи, содержание, которые реализуются с опорой на основные линии развития ребенка. Основными направлениями развития принято считать: физическое, социально

личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое.

Диагностический блок. Целью диагностического обследования в детском саду выступает комплексный, всесторонний анализ особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речевого развития и исследование сферы знаний, умений, навыков, представлений об окружающем мире, имеющихся у ребенка. В диагностической работе участвуют все специалисты, включенные в коррекционно-педагогический процесс. В течении учебного года специалистами и воспитателями предполагается проведение обследования поэтапно. На первом этапе выявляются особенности психического развития каждого ребенка и исходный уровень обученности (ЗУН). Второй этап (середина учебного года) нацелен на выявление особенностей динамики развития каждого ребенка,

при необходимости вносятся коррективы в рабочие программы. На третьем этапе определяется характер динамики развития ребенка, оценивается результативность работы.

Физкультурно-оздоровительный блок включает в себя создание условий для сохранения, укрепления здоровья и физического развития детей; медицинский контроль и профилактику заболеваемости; включение оздоровительных технологий в педагогический процесс; организованную работу по физическому воспитанию, формированию двигательных навыков у детей.

Коррекционно-образовательный блок Содержание работы данного направления осуществляется в основных направлениях развития: физическом, познавательно-речевом, художественно-эстетическом и социально-личностном. Содержание работы физического развития детей раскрывается в физкультурно-оздоровительном блоке. Выделение данного направления в отдельный блок обусловлено спецификой психофизического развития детей с задержкой психического развития. Задачи коррекционноразвивающего обучения и воспитания реализуются посредством создания специальных условий обучения и воспитания, организации различных форм работы с детьми. Содержание коррекционно-образовательной работы определяется с учетом основных линий развития ребенка-дошкольника, ведущей деятельности возраста и отражено в рабочих программах педагогов.

Социально-педагогический блок. Задача данного блока - привлечение родителей к активному сотрудничеству. Педагогическая помощь семье осуществляется в следующих формах: коллективные формы взаимодействия, индивидуальные формы работы с семьей, формы наглядно информационного обеспечения.

Направления взаимодействия с семьей

<table>
<tr><td colspan="5">Основные направления</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Оказание социально-правовой поддержки семьям</td><td rowspan="2">Просветительско-разъяснительная работа с родителями</td><td colspan="2">Оказание педагогической поддержки семьям</td><td rowspan="2">Профилактико-оздоровительная работа и контроль за эффективностью лечебных и оздоровительных мероприятий, проводимых в семье</td></tr>
<tr><td>Консультирование
Педагогическая помощь в проблемных ситуациях</td><td>Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний
Обучение методам и приемам оказания коррекционнопедагогической помощи</td></tr>
</table>

Технология организации специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с задержкой психического развития в детском саду предусматривает соблюдение следующих условий:

- специалисты медико-педагогического консилиума обеспечивают комплексное изучение и динамическое наблюдение за развитием ребенка;
- построение коррекционно-образовательного процесса (с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей), обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития;
- использование адекватных технологий;
- взаимодействие с семьей.

В тоже время одним из условий является организация предметно-развивающей среды в кабинете.

Тесная взаимосвязь в работе специалистов начинается уже на этапе изучения ребенка, итогом которого являются рекомендации специалистов на медико-педагогическом консилиуме, обеспечивающие индивидуальный подход. Коррекционно-развивающее направление работы реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, музыкального руководителя, врачей.

Взаимодействие воспитателей и специалистов

Зона взаимодействия	Содержание
Учитель-дефектолог - воспитатель	Коррекционно-воспитательная работа на занятиях и в режимные моменты ведется с учетом рекомендаций дефектолога. Проведение коррекционных часов по заданию дефектолога.
Учитель-дефектолог - учитель-логопед	Развитие и совершенствование общей, мелкой, артикуляционной моторики, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, развитие чувства ритма, формирование произносительных умений и навыков, совершенствование лексико-грамматического строя речи, развитие навыков связной речи.
Учитель-дефектолог - музыкальный руководитель	Развитие общей и мелкой моторики, координации движений, координации речи с движениями, развитие артикуляционной моторики, чувства ритма, слухового внимания, просодической стороны речи, постановка нижне-диафрагмального дыхания.

Образовательная деятельность реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности, субъектной позиции детей в процессе организации их учебной деятельности. Занятия рассматриваются как важная, но не преобладающая форма организованного обучения детей. Исключается школьно-урочная форма проведения занятий, обязательные ответы у доски, стереотипное выполнение всех заданий по инструкции взрослого, проведение большинства занятий, сидя за столами.

Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

В педагогическом процессе используются фронтальная, подгрупповая, индивидуальная формы работы с детьми. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития, сложности программного и дидактического материала.

Учитель-дефектолог проводит групповые, а также подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми в первой половине дня по развитию речевого восприятия и подготовке к обучению грамоте, по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, по развитию элементарных математических представлений. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального уровня развития детей и имеют подвижный состав. В начале учебного года специальное время отводится для обследования детей. Выявляются индивидуальные особенности дошкольников, уровень их развития, усвоение программы за предыдущий период воспитания и обучения. Результаты обследования служат основанием для выделения подгрупп и адаптации программного материала. При этом сроки его освоения в каждой подгруппе могут быть различными. Дефектолог отвечает за динамическое изучение ребенка, выполнение требований программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания, осуществление преемственности в работе с воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, осуществление контакта с врачом, взаимосвязь с родителями, осуществление преемственности со школой.

Воспитатель проводит общие групповые и подгрупповые занятия по изобразительной деятельности, конструированию, чтению художественной литературы, организует наблюдения за природными и общественными объектами, занимается коррекционно-воспитательной работой на занятиях и в режимные моменты.

Учитель-логопед всесторонне изучает речевую деятельность детей, проводит индивидуальные и подгрупповые занятия.

Музыкальный руководитель проводит занятия с целой группой в первой половине дня.

Психолого-педагогическая диагностика в как структурный компонент коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционноразвивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы.

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и

представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста.

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута.
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольномониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л. С. Выготского, А. Р. Лурии, В. И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.

• Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка..

• Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей.

• Принцип единства качественного и количественного анализа результатов

обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации,

программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития « и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка.

Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с

закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания.

Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности - ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности.

- Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ.
- Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят

определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Методическое обеспечение АООП ДО для коррекционной работы

Веракса Н.Е. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – Мозаика синтез. 2014.

Шевченко С. Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». - Школьная Пресса, 2003 - 96 с.

Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2015.

Нищева Н.В./ФГОС ДО. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности. - Детство-Пресс. 2016. – 320с.

Нищева Н.В./ФГОС ДО. Планирование коррекционно-развивающей работы. - Детство-Пресс. 2016. – 192с.

Нищева Н.В./Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - Детство-Пресс. 2011. – 240с.

Стребелева Е. А.. Специальная дошкольная педагогика. - М.:Академия,2001

Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Индивидуальная психологическая диагностики дошкольников.-Мозаика. 2016.-144с.

Верещагина Н.В./Пособ// ФГОС ДО. Диагностика педагогического процесса/4-5 лет.-Детство-Пресс. 2016.-16с.

Верещагина Н.В./Пособ// ФГОС ДО. Диагностика педагогического процесса/5-6 лет.-Детство-Пресс. 2016.-16с.

Верещагина Н.В./Пособ// ФГОС ДО. Диагностика педагогического процесса/6-7 лет.-Детство-Пресс. 2016.-16с.

Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю .Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб., Детство-Пресс, 2008.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Пособие для педагога-дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми. - М.: Владос, 2008.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты

содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта

Музыкально-театральная и литературная гостиная

Сенсорный и интеллектуальный тренинг

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».

Это также - апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть культурными практиками.

К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или

продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностей заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является

универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой,познавательно-исследовательской,

продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации АООП ДО в детском саду обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1.обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

Формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Характер взаимодействия со взрослыми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и

занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода,

сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребёнка «, максимально стремиться к реализации права на образование, направленное, прежде всего, на развитие личности, умственных и физических способностей детей.
2. Любое обследование ребёнка проводить, получив письменное согласие родителей или лиц, их заменяющих на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребёнка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребёнка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
5. Весь персонал, работающий с ребёнком, должен соблюдать профессиональную

этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
7. Создавать для ребёнка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребёнка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
10. Терпеливо обучать ребёнка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность,творчество и изобретательность.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задач по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

АООП ДО обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В основу сотрудничества положено взаимодействие «психолог - педагоги – родитель». При этом активная позиция в этой системе принадлежит психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей. Психолог не только создает условия для развития эмоционально-волевой и познавательной сферы ребенка, но и создает условия для сохранения психологического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно-образовательного процесса.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

1. Коллективные формы взаимодействия.

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- Информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- Решение организационных вопросов;
- Информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- Решение текущих организационных вопросов;

1.3. “День открытых дверей”. Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача:

- Знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Проведение детских праздников и “Досугов”. Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача:

- Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы.

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. “Служба доверия”. Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача:

- оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

2.4. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача:

- информирование родителей ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение домашних заданий.

3. Формы наглядного информационного обеспечения.

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, “Готовимся к школе”, Развиваем руку, а значит и речь”,

“Игра в развитии ребенка”, “Как выбрать игрушку”, “Какие книги прочитать ребенку”, “Как развивать способности ребенка дома ”).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;

-привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Новые формы

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год)

Задачи: активная совместная эксперементально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет общение

Создание интернет - пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы, по интересующим вопросам

Родительская школа «Сотрудничество и партнерство»

Цель создания родительской школы — увеличение круга взаимодействия семьи и детского сада. Их можно проводить в форме лектория для молодых родителей, чтобы дать молодым папам и мамам не только теоретические знания, но и научить их применять эти знания на

практике. Темы таких лекториев могут быть самые разнообразные, например: «Как успокоить ребенка, если он капризничает?», «Как и чем накормить ребенка, как приготовить вкусную и богатую витаминами пищу?», «Как привить малышу культурно-гигиенические навыки?». Здесь могут также проводиться конкурсы, выставки, лекции и т.д. Можно привлечь к участию и бабушек, которые иногда большую часть времени проводят со своими внуками и в то же время остаются за рамками совместной работы детского сада и семьи.

На совместных встречах за «круглым столом», во время дискуссии родители и педагоги имеют возможность лучше узнать друг друга, получить новую информацию. Общение в родительской школе позволяет каждому из участников не только высказать свое мнение, но и быть услышанным, сравнить свою позицию с позицией других родителей и педагогов.

Родительские тренинги (тренинговые игровые упражнения и задания) помогают выработать оценку разным способам воздействия на ребенка, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины. Например, невозможно испытывать чувства злости и гнева на ребенка и одновременно быть счастливым родителем; сея в душе ребенка негативные эмоции, нельзя получать взамен его улыбку и любовь.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения реализации АООП ДО

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности АООП ДО в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; - формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей)и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ЗПР. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

Условия обучения, воспитания и развития дошкольников с ЗПР включают в себя:

— использование специально разработанных образовательных программ и методов обучения и воспитания;

- специальных учебных пособий и дидактических материалов;
- специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи АООП ДО:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей

образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание АООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБДОУ, осуществляющая образовательную деятельность по АООП ДО, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП ДО;

2) выполняет требования:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ТНР, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР МБДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

МБДОУ иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч детей с ЗПР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект АООП ДО (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Функциональная направленность помещения	Вид помещения	Оснащение, оборудование, в том числе ИКТ
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность	физкультурный зал	Спортинвентарь, спортивный уголок, шведская стенка, маты, мягкие спортивные модули, облучатель бактерицидный, пианино
	Медицинский кабинет	Картотека, медицинская документация, компьютер, ростомер, медицинские весы, медицинский инструментарий, холодильник, стол медицинский, шкаф медицинский, мойка, умывальник, унитаз, ногомойка, хозяйственный шкаф, бактерицидная лампа, телефон
Образование, развитие детей	Групповой блок	Групповые помещения оснащены современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных

		образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом. В каждой группе имеется в наличии облучатель бактерицидный, увлажнитель воздуха, магнитофон, пылесос
	Музыкальный зал	Синтезатор, музыкальный центр, облучатель бактерицидный, детские музыкальные инструменты шумовые (звенящие, деревянные), стул детский, стул взрослый, шкафы, хохломские столики, письменный стол, зеркальный шар с лучом. Ростовые куклы, костюмы взрослые, детские, атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, ширма, маски, тематическое оформление к праздникам, учебно-методическая литература, фонотека, интерактивная доска
Коррекция и развитие	Кабинет учителя-логопеда/ учителя-дефектолога	Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, шкафы, письменный стол, стол детский, стул взрослый, стулья детские, настенное зеркало, магнитная доска
	Кабинет психолога	Шкаф для книг, стенка, письменный стол, стул, стол детский, стул детский, два кресла, диагностический инструментарий для детей, диагностики родительско-детских отношений и др.), методическая литература, действующая документация, дидактические пособия
	Комната психологической разгрузки	Стенка для игрушек, панно «Бесконечность», сухой «Дождь», массажные дорожки, сенсорное кресло, зеркальный шар с лучом, сухой бассейн, стол детский, стулья детские, пианино

Методическое сопровождение	Методический кабинет	Программно-методическое обеспечение, библиотека методической литературы, действующая документация, методические наработки педагогов, архив, компьютер с выходом в интернет, принтер, МФУ, стол, стулья, брошюратор, ламинатор, мультимедийный проектор, экран, шкафы, ноутбук, телефон, факс
другое	Кабинет заведующего	Шкаф, стол, стулья, ноутбук, принтер, телефон, действующая документация
	Кабинет заместителя заведующего по ХЧ	Шкаф, сейф-шкаф, стол, стулья, компьютер, МФУ, действующая документация
	Коридор детского сада	Информационные стенды, столы для тематических выставок, печатная стойка, уголки сказок с подсветкой, система пожаротушения
	Прачечная	Стиральная машина, сушильный барабан, ванна, гладильный каток, электроутюг, принудительная вентиляция, сушилка для белья, хозяйственный шкаф, тележка для мытья полов, моющие средства
	Пищеблок	Электроплита, жарочный шкаф, электрическая мясорубка, холодильники бытовые, морозильная камера, универсальная кухонная машина, электрокипятильник, картофелечистка, кондиционер, принудительная вентиляция, водонагреватель, кухонное оснащение, нержавеющие мойки, нержавеющие разделочные столы, весы электронные металлический, стеллаж

Кадровые условия реализации АООП ДО

При работе в группах для детей с ЗПР в МБДОУ работают педагоги, имеющие соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей с ЗПР.

В целях эффективной реализации АООП ДО МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, их дополнительного профессионального образования. Учитывающие особенности реализуемой АООП ДО.

Особенности работы воспитателей в компенсирующих группах для детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают воспитатель, получивший специальную подготовку на курсах повышения квалификации. Функциональные обязанности в дополнение к основным, включают:

участие в мониторинге усвоения АООП ДО (педагогический блок),

адаптация рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников;

реализация задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции, помимо воспитательных и образовательных задач.

Заместитель заведующего по ВМР (методист) обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов, а также организует взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и различными социальными партнёрами.

Воспитатель обеспечивает реализацию задач коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности, проведения групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности (НОД). Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальные занятия с детьми. В режиме дня это время обозначается как «развивающий час».

Во второй половине дня по заданию специалиста воспитатель развивает мелкую моторику воспитанников через организацию продуктивных видов деятельности: конструирования, рисования, лепки и аппликации. Много внимания уделяется развитию общей моторики: организуются подвижные игры и игры с правилами. Все это обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала, рекомендованного учителем- дефектологом и учителем-логопедом в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

Учитель-дефектолог работает ежедневно с детьми по 4 часа. Учитывая структуру нарушения при ЗПР (когнитивная недостаточность), его занятия включаются в расписание НОД. К ним относятся занятия по формировании

картины мира, формированию элементарных математических представлений, развитию речи, элементарной грамоте. Также учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия по профилактике и коррекции недостатков когнитивного и речевого развития, формированию общей структуры деятельности у ребенка с ЗПР. Учитель-дефектолог реализует следующие направления: формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфические особенностей развития детей с ЗПР, развитие коммуникации и связной речи, подготовка к обучению элементарной грамоте. Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-логопед работает ежедневно с детьми по 4 часа. Задачи по преодолению нарушений речевого развития перераспределяются между учителем-логопедом и учителем-дефектологом. Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу по образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с их рекомендациями. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребёнком и в процессе индивидуальных занятий.

Педагогу-психологу отводится особая роль. В первую очередь это касается диагностической работы. Психолог обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования и наблюдений за наиболее сложными детьми. При поступлении детей в компенсирующую группы психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляет скрининг - диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Как правило, это воспитанники, испытывающие трудности в период адаптации, дети с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, т.е. те, у которых отклонения затрагивают преимущественно - эмоционально-личностную сферу. Из таких детей формируются специальные малые группы для проведения психокоррекционных занятий. По запросу (родителей, педагогов) проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа. Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование и разрабатывает соответствующие рекомендации. Осуществляет консультирование родителей. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих характеристик, на определение факторов, препятствующих

развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Перед психологом стоит задача преодоления недостатков социально-коммуникативного социального развития, оказания различного рода психологической помощи, гармонизации внутреннего мира ребенка.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей, направленное на разъяснение проблем развития как категории детей с ЗПР в целом, так и каждого ребенка, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовке к школе психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами консилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Особую роль в реализации коррекционно - педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному _руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослабленные. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

Особое значение отводится первичной диагностике в начале учебного года, результаты этого этапа заносятся в соответствующий раздел диагностико - эволюционной карты ребенка. Они обсуждаются с педагогами, консультирование которых является еще одним направлением работы психолога.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обусловливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель - дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально - волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

В инклюзивных формах образования - при включении в группу детей с ограниченными возможностям здоровья также могут быть привлечены

дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционной работы как для группы, так и для каждого ребенка;
- сопровождающую, коррекционно-развивающую реализуют АООП ДО как с группой, так и индивидуально;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

Необходимым условием качественной реализации АООП ДО является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ или в Группе. Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционной работы.

Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие « участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом учитель-дефектолог решает задачи познавательного развития, способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед и педагог-психолог при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе. Так, педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского

сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в организованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и уровня освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.
2. Совместно изучается содержание АООП ДО для детей с ЗПР и корректировка и АОП для индивидуального сопровождения в условиях инклюзии.

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.
4. Тесное взаимодействие с родителями.

Основная задача педагогов в работе с родителями - помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса

и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности - залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы МБДОУ. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АООП ДО содержащую программу коррекции для каждого ребенка.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, готовность к экспериментированию, выбору наиболее адекватных методов работы с детьми, отбору содержания образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребёнка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные коррекционные программы, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы, создающая условия для успешной реализации основной общеобразовательной программы утверждается на ПМПк. ПМПк обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, их формы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов.

Финансовые условия реализации АООП ДО

ФГОС ДО четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации АООП ДО, разработанной для детей с ЗПР, осуществляется в соответствии с потребностями МБДОУна осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации АООП ДО. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип МБДОУ, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5972.

Объём финансового обеспечения реализации АООП ДО определяется исходя из Требований к условиям реализации основной

общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления МБДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих АООП ДО, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ЗПР в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации АООП ДО для детей с ЗПР, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией АООП ДО, в том числе необходимых для организации деятельности МБДОУ по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию АООП ДО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации АООП ДО в бюджетном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Объем финансового обеспечения реализации АООП ДО на уровне МБДОУ осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации АООП ДО, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования МБДОУ.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах МБДОУ и в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации АООП ДО.

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Методические пособия
Социально - коммуникативное развитие	Тимофеева Н.//Пособ/МетРабДОУ/ ФГОС ДО. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками.-Учитель. 2015.-127с. Буре Р.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Социально-нравственное воспитание дошкольников.-Мозаика. 2016.-80с. Бордачева И.Ю./НаглДидПос/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Безопасность на дороге.-Мозаика. 2016.-16с. Веракса Н.Е МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Проектная деятельность дошкольников/5-7лет. – Мозаика. 2016. -64с. Куцакова Л.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Трудовое воспитание в детском саду/ 3-7лет. – Мозаика. 2016.-128с. Белая К.Ю./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование основ безопасности у дошкольников. – Мозаика. 2016. -64с. Шорыгина Т.А./МетПособ/ВместеДет/ Беседы о правилах пожарной безопасности.-Сфера. 2016. -64с. Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Гигиена и здоровье.-ШкПресса. 2016.-32с. Кобзева Т.Г./Пособ/ВПомПедДОУ/ ФГОС. Организация деятельности детей на прогулке.-Учитель. 2012. -329с. Сергеева Н./МетПособ/МодПрогДОУ/ Безопасность.

	Знакомим дошкольников с источниками опасности. – Сфера. 2012. Авдеева Н.Н Р/тет//./Безопасность 4.Ребенок в городе. Дети и дорога.- Детство-Пресс. 2013.-32с. Панфилова М.А./Пособ// Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры.- Гном и Д. 2016.-160с. Саво И.Л./НаглПособ/ИнфДелОснащ/ Один на улице,или безопасная прогулка.-Детство-Пресс. 2014. -24с. Карепова Т.Г./МетПособ/ОбрПрДОУ/ ФГОС ДО. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. – Учитель. 2016.-169с. Шорыгина Т.А. МетПособ. ВместеДет. Беседы о правах ребенка.-Сфера. 2016.-144 с. Кулганов В.А НаглПособ/ИнфДелОснащ/Детские инфекции.-Детство-Пресс. 2013.-16с. Данилова Т.И. Пособ// Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста.-Детство-Пресс. 2011.- 208с. ДемМат. Не играй с огнем.- Весна Дизайн.2016.-12 с. РазвИгра. Внимание! Дорога!-Весна Дизайн.2013. РазвИгра///Учим дорожные знаки.- Весна Дизайн. 2016. ДемМат///Права ребенка.-Весна Дизайн. ДидКарт///Дорожные знаки.-МалГений-Пресс. 2014.
Познавательное развитие	Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Познавательно-исследовательская деятельность/ 4-5 лет. –Мозаика. 2016. -80с. Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Познавательно-исследовательская деятельность/ 5-6 лет. –Мозаика. 2016. -80с. Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Познавательно-исследовательская деятельность/ 6-7 лет. –Мозаика. 2016. -80с. Крашенинников Е.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие познавательных способностей/4-5 лет. – Мозаика. 2016. -80с. Крашенинников Е.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие познавательных способностей/5-6 лет. – Мозаика. 2016. -80с. Крашенинников Е.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие познавательных способностей/6-7 лет. – Мозаика. 2016. -80с. Куцакова Л.В МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/ 4-5 лет. –

	Мозаика. 2016.-64с. Куцакова Л.В МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016.-64с. Куцакова Л.В МетПособ/БПрогрРожд/./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/ 6-7 лет. – Мозаика. 2016.-64с. Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Интеграция в воспитательно-образовательном процессе. – Мозаика. 2016. -159с. Дем.Мат. Насекомые. Весна Дизайн . 2012. – 12с. Козлова С.А. /Я-человек/ /Мир человека. Я и мое тело. Части тела. Органы чувств. – ШкПресса. 2017. -32 с. ДемМат///Предметы и вещи.-Весна Дизайн РазвИгра///Одинаковое-разное.-Весна Дизайн. 2013. РазвИгра///Вокруг да около.- Весна Дизайн.2013. РазвИгра///Найди и прочитай/4-7 лет.-Весна Дизайн.2015. РазвИгра///Животные и птицы.- Весна Дизайн Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир растений и грибов. Грибы ягоды. – ШкПресса. Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир растений и грибов. Фрукты овощи/. -ШкПресса НаглПособ/ЗнакОкрМир//Транспорт в картинках/вып. 1/Наземный транспорт.-Гном и Д. 2017.-28с. Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир животных. Домашние и дикие птицы средней полосе. – ШкПресса. 2015. НаглПособ/ЗнакОкрМир//Овощи в картинках.-Гном и Д. 2016. -28с. Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Транспорт.- ШкПресса. 2011.-32с. Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Посуда. Продукты питания.-ШкПресса. 2015.-40с. Васильева С.А./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Одежда. Обувь. Головные уборы.-ШкПресса. 2015.-40с. НаглПособ/ЗнакОкрМир//Фрукты в картинках.- Гном и Д. 2017.-28с. Васильева С.А.ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Профессии.-ШкПресса. 2014.-48с. НаглПособ/ЗнакОкрМир//Инструменты в картинках.-Гном и Д. 2014. -28с. РазвИгра///Мир вокруг нас.-Весна Дизайн. 2013.

	НаглПособ/ЗнакОкрМир//Рыбы в картинках.-Гном и Д. 2016.-28с. Нефедова К.П./ТемСлов/Я-человек/ Мир человека. Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника.-ШкПресса. 2007. Сапожникова О.Б./МетПособ/БиблЛогоп/ Песочная терапия в развитии дошкольников.-Сфера. 2015.-64с. Губанова Н.Ф./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие игровой деятельности/4-5 лет.-Мозаика. 2015.-144с. Губанова Н.Ф./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие игровой деятельности/5-6 лет.-Мозаика. 2015.-144с. Губанова Н.Ф./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие игровой деятельности/6-7 лет.-Мозаика. 2015.-144с. Помораева И.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 4-5 лет. – Мозаика. 2016.-176с. Помораева И.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016.-176с. Помораева И.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 6-7 лет. – Мозаика. 2016.-176с. Помораева И.А./CD-диск/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 4-5 лет. – Мозаика. 2015. Помораева И.А./CD-диск/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 5-6 лет. – Мозаика. 2015. Помораева И.А./CD-диск/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ 6-7 лет. – Мозаика. 2015. Дыбина О.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и социальным окружением/ 4- 5лет. – Мозаика. 2016. – 80с. Дыбина О.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и социальным окружением/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016. – 80с. Дыбина О.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и социальным окружением/6-7 лет. – Мозаика. 2016. – 80с.

	Соломенникова О.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/4-5 лет. – Мозаика. 2016.-64с. Соломенникова О.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/5-6 лет. – Мозаика. 2016.-64с. Соломенникова О.А./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/6-7 лет. – Мозаика. 2016.-64с.
Речевое развитие	Козырева О.А. Обучение грамоте.- Владос. 2016.- 47с. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей. – Ювента. 2016. – 64с. Коноваленко В.В. Тетради. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей среднего дошкольного возраста. - Гном и Д. 2015.- 32с. Коноваленко В.В. Тетради. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста. - Гном и Д. 2015.- 32с. Коноваленко В.В. Тетради. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей подготовительного дошкольного возраста. - Гном и Д. 2015.- 32с. Коноваленко В.В. Коррекция произношения звуков. - Гном и Д. 2014. - 64 с. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. - Гном и Д. 2017. – 64 с. Гризик Т.И. Пособ/ИзДетОтроч/ Маленький волшебник. Развитие речи/4-5 лет. - Просвещение/Росмэн. 2006. Гризик Т.И./Пособ/ИзДетОтроч/ В мире слов. Пособие по изучению и развитию речи. - Просвещение/Росмэн. 2006. CD-диск/ВПомЛогоп//Коррекция речи. Логопедические упражнения.-Учитель. 2009. Жукова/Жукова Н.С./Логопедия. Основы теории и практики.-Эксмо. 2015. – 288с. НаглДидПос/БПрогрРожд//ФГОС. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные/3-7 лет.-Мозаика. 2013.-80с. Смирнова И.А./Пособ// Логопедический альбом для обследования лиц с выраженным. - Детство-Пресс. 2013.-50с. Ушакова О.Д./Пособ/СловарикШк/ Загадки, считалки и скороговорки.- Литера. 2016.-96с. Смирнова И.А./Пособ// ФГОС ДО. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматической речи. -

	Детство-Пресс. 2016.-52с. Кыласова Л.Е./МетПособ/Дошкол/ Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. –Учитель. 2007.-258с. Нищева Н.В./МетПособ/КабЛогопед/ Картотеки методических рекомендаций для родителей. - Детство-Пресс. 2011.-240с. Кыласова Л.Е./Пособ/ОбрПрДОУ/ ФГОС ДО. Развитие речи. Конспекты занятий/подг.гр.-Учитель. 2014.-312с. Нищева Н.В./НаглМетПособ// Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитие речи. - Детство-Пресс. 2015.-94с. Гербова В.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду/4-5 лет.-Мозаика. 2016.-96с. Гербова В.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду/5-6 лет.-Мозаика. 2016.-96с. Гербова В.В./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду/6-7 лет.-Мозаика. 2016.-96с.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/ 4 -5 лет. – Мозаика. 2016.-112с. Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/ 5-6 лет. – Мозаика. 2016.-112с. Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/ 6-7 лет. – Мозаика. 2016.-112с. Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду. - Мозаика. 2016.-96с. Скопинцева О.А. МетПособ/ОбрПрДОУ/ ФГОС ДО. Развитие музыкально-художественного творчество.- Учитель. 2015.-111с. НаглПособ/ЗнакОкрМир//Музыкальные инструменты в картинках.-Гном и Д. 2017.-28с. ДидКарт///Музыкальные инструменты.-МалГений-Пресс. 2014. Арсенина Е.Н./CD-диск/МузРукДОУ/ ФГОС ДО. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».-Учитель. 2013. Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие художественных способностей дошкольника/ 4-5 лет. –Мозаика. 2016.-144с.

	Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие художественных способностей дошкольника/ 5-6 лет. –Мозаика. 2016.-144с. Комарова Т.С./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Развитие художественных способностей дошкольника/ 6-7лет. –Мозаика. 2016.-144с. Власенко О.П.ДОУ. Праздники: тематические, музыкальные, спортивные.-Учитель.2013.
Физическое развитие	Метельская Н.Г./МетПособ/БиблЛогоп/ 100 физкультминуток на логопедических занятиях.- Сфера. 2015.- 64с. Сулим Е.В./МетПособ/БудьЗдорДошкол/ ФГОС ДО. Занятия по физкультуре в детском саду.- Сфера. 2017.- 112с. Пензулаева Л.И./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/4-5 лет. – Мозаика. 2016. -80с. Пензулаева Л.И./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/5-6 лет. – Мозаика. 2016. -80с. Пензулаева Л.И./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/6-7 лет. – Мозаика. 2016. -80с. МетПособ/РасДетЗд/Сулим Е.В./ФГОС ДО. Детский фитнес. Физкультурные занятия/3-5 лет.- Сфера. 2016.- 160с.
Коррекционная работа	Веракса Н.Е. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – Мозаика синтез. 2014. Шевченко С. Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». - Школьная Пресса, 2003 - 96 с. Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2015. Нищева Н.В./ФГОС ДО. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности. - Детство-Пресс. 2016. – 320с. Нищева Н.В./ФГОС ДО. Планирование коррекционно-развивающей работы. - Детство-Пресс. 2016. – 192с. Нищева Н.В./Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - Детство-Пресс. 2011. – 240с.

	Стребелева Е. А.. Специальная дошкольная педагогика. - М.:Академия,2001 Веракса Н.Е./МетПособ/БПрогрРожд/ ФГОС ДО. Индивидуальная психологическая диагностики дошкольников.-Мозаика. 2016.-144с. Верещагина Н.В./Пособ// ФГОС ДО. Диагностика педагогического процесса/4-5 лет.-Детство-Пресс. 2016.-16с. Верещагина Н.В./Пособ// ФГОС ДО. Диагностика педагогического процесса/5-6 лет.-Детство-Пресс. 2016.-16с. Верещагина Н.В./Пособ// ФГОС ДО. Диагностика педагогического процесса/6-7 лет.-Детство-Пресс. 2016.-16с. Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю .Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб., Детство-Пресс, 2008. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Пособие для педагога-дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми. - М.: Владос, 2008.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011.– 74 с. Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. - Екатеринбург: ИРРО, 2008. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. - Екатеринбург: ИРРО, 2005. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Толстикова О.В. Литературное творчество народов Урала. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». - 2010г. Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного

	возраста. Методические рекомендации. Екатеринбург: ИРРО. - 2010. - 57 с. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие. - Екатеринбург: ИРРО, 2008. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. - Екатеринбург: ИРРО, 2005. Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009. Воронцова О., Воробьева Л. Игры на асфальте. Методические рекомендации. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009.

3.3 Распорядок дня

Примерный распорядок дня средняя группа с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (холодный период года)

Режимные моменты	**Средняя группа**	**Длительное ть (мин)**	**Формы работы с детьми**
Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольнопечатные игры, труд и др.) УГ	7.30-8.20	50 мин	Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми.
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН)	8.20-8.40	20 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность	8.40-8.50	10 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры

Подготовка к ОД, ОД	8.50-9.10 9.20-9.40	50 мин	По плану организации образовательной деятельности. Различные виды игр, музыкальноритмические движения
Организация игровой, физоздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность	9.40-10.00	20 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10	10 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к	10.10-12.15	125 мин	Наблюдения
Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи)	12.15-13.00	45 мин	Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00	120 мин	
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.25	25 мин	Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание.
Организация игровой, физоздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.д	15.25-16.10	45 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи)	16.10-16.30	20 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей	16.30-18.00	90 мин	Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями
Итого:		**630 мин**	

Примерный распорядок дня средняя группа с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (теплый период года)

Режимные моменты	**Средняя группа**	**Длительность**	**Формы работы е детьми**
Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольнопечатные игры, труд и др.) УГ (на улице)	7.30-8.20	50 мин	Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми. Беседы, консультации с родителями
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН)	8.20-8.40	20 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.,самостоятельной деятельность, ОД в РМ,самостоятельная деятельность (на улице)	8.40-10.00	80 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10	10 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры, двигательные навыки и др.)	10.10-12.15	125 мин	Наблюдения (опытно-экспериментальная деятельность) Экскурсии, подвижные, спортивные игры, упражнения на развитие основных движений, игры детей с выносным материалом

Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи)	12.15-13.00	45 мин	Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00	120 мин	
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.30	30 мин	Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание.
Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.д, ОД в РМ, самостоятельная деятельность (на улице)	15.30-16.10	40 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи)	16.10-16.30	20 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей	16.30-18.00	90 мин	Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями
Итого:		**630 мин**	

Примерный распорядок дня старшая группа с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (холодный период года)

Режимные моменты	**Старшая группа**	**Длительное ть**	**Формы работы е детьми**
Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольнопечатные игры, труд и др.) УГ	7.30-8.30	60 мин	Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми. Беседы, консультации с родителями

Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН) Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность	8.30-8.50	20 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Подготовка к ОД, ОД	8.50-9.10 9.25-9.50	60 мин	По плану организации образовательной деятельности. Различные виды игр, музыкальноритмические движения
Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность	9.50-10.00	10 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10	10 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры, двигательные навыки и др.)	10.10-12.25	135 мин	Наблюдения (опытноэкспериментальная деятельность) Экскурсии,. подвижные, спортивные игры, упражнения на развитие основных движений, игры детей с выносным материалом .
Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи)	12.25-13.00	35 мин	Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность

Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00	120 мин	
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15 мин	Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание.
Организация игровой, физоздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.д	15.15-16.20	65 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи)	16.20-16.35	15 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей	16.35-18.00	85 мин	Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями
Итого:		**630 мин**	

Примерный распорядок дня старшая группа с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (теплый период года)

Режимные моменты	**Старшая группа**	**Длительное ть**	**Формы работы е детьми**
Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольнопечатные игры, труд и др.) УГ (на улице)	7.30-8.30	60 мин	Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми. Беседы, консультации с родителями
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН)	8.30-8.50	20 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды

Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность, ОД в РМ, самостоятельная деятельность (на улице)	8.50-10.00	70 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10	10 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры, двигательные навыки и др.)	10.10-12.25	135 мин	Наблюдения (опытноэкспериментальная деятельность) Экскурсии,. подвижные, спортивные игры , упражнения на развитие основных движений, игры детей с выносным материалом .
Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи)	12.25-13.00	35 мин	Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00	120 мин	
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15 мин	Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание.
Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.д, ОД в РМ, самостоятельная деятельность (на улице)	15.15-16.20	65 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры

Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи)	16.20-16.35	15 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей	16.35-18.00	85 мин	Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями
Итого:		**630**	

Примерный распорядок дня подготовительная группа с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (холодный период года)

Режимные моменты	**Подготовительная группа**	**Длительное ть (мин)**	**Формы работы е детьми**
Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольнопечатные игры, труд и др.) УГ	7.30-8.35	65 мин	Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми. Беседы, консультации с родителями
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН) Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность	8.35-8.50	15 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Подготовка к ОД, ОД	8.50- 9.20 9.30-10.00	70 мин	По плану организации образовательной деятельности. Различные виды игр, музыкально-ритмические движения

Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10	10 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
ОД, динамическая пауза	10.10-10.40	30 мин	По плану организации образовательной деятельности. Различные виды игр, музыкально-ритмические движения
Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры, двигательные навыки и др.)	10.40-12.35	115 мин	Наблюдения (опытно-экспериментальная деятельность) Экскурсии,. подвижные, спортивные игры , упражнения на развитие основных движений, игры детей с выносным материалом .
Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи)	12.35-13.00	25 мин	Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00	120 мин	
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15 мин	Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание.
Организация игровой, физоздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.д	15.15-16.20	65 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи)	16.20-16.35	15 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей	16.35-18.00	85 мин	Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями
Итого:		**630 мин**	

Примерный распорядок дня подготовительная группа с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (теплый период года)

Режимные моменты	**Подготовительная группа**	**Длительное ть (мин)**	**Формы работы е детьми**
Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольнопечатные игры, труд и др.) УГ (на улице)	7.30-8.35	65 мин	Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми. Беседы, консультации с родителями
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН)	8.35-8.50	15 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность, ОД в РМ, самостоятельная деятельность (на улице)	8.50-10.00	70 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10	10 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры, двигательные навыки и др.)	10.10-12.35	145 мин	Наблюдения (опытно-экспериментальная деятельность) Экскурсии,. подвижные, спортивные игры , упражнения на развитие основных движений, игры детей с выносным материалом .
Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи)	12.35-13.00	25 мин	Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00	120 мин	

Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15 мин	Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание.
Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.д, ОД в РМ, самостоятельная деятельность (на улице)	15.15-16.20	65 мин	Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры
Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи)	16.20-16.35	15 мин	Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей	16.35-18.00	85 мин	Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями
Итого:		**630 мин**	

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только

художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Примерное планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей			
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Календарный учебный график на 2017-2018 учебный год

Пояснительная записка к календарному учебному графику

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ № 266.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

– Федеральным Законом « Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ;

– Приказом Минобрнауки России «Об утверждении Порядка и организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 №1014;

– Приказом Минобрнауки России «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013г. №1155;

– «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13».

– Уставом МБДОУ №266.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа ДОУ в летний период.

В каникулярное время проводятся праздник, развлечения, оздоровительные мероприятия, организуется музыкальная и двигательная деятельность. Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового

мониторинга (в сентябре, мае). Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводится до всех участников образовательного процесса.

Содержание	**Средняя группа (4 - 5 лет)**	**Старшая группа (5 - 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)**
Количество возрастных групп	2	2	1
Начало учебного года	01.09.2017	01.09.2017	01.09.2017
Окончание учебного года	31.05.2018	31.05.2018	31.05.2018
Режим работы	с 07.30 до 18.00	с 07.30 до 18.00	с 07.30 до 18.00
Вводная диагностика	с 01.09.2017 по 15.09.2017		
Промежуточная диагностика	с 10.01.2018 по 19.01.2018		
Итоговая диагностика	с 01.05.2018 по 11.05.2017		
Зимние каникулы	с 01.01.2018 по 09.01.2018		
Летний оздоровительный период	с 01.06.2018 по 31.08.2018		
Продолжительность учебного года	38 недель	38 недель	38 недель
Первое полугодие	17 недель	17 недель	17 недель
Второе полугодие	21 недель	21 недель	21 недель
Время проведения ОД	20 минут	20-25 минут	30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (СанПиН 2.4.1.3049-13 от	40 минут	45 минут	90 минут

15.05.2013г.)			
Праздничные дни	1-9 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня		
Плановое закрытие учреждения	-	-	-

Расписание образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год

Группа	время	Понедельник		время	Вторник		время	Среда		время	Четверг	время	Пятница
№ 7 подготовительная ЗПР	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. ОПО/ОСМ/ОМП ***учитель-дефектолог***	Художественное творчество Рисование	**9.00-9.30**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликация	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	Художественное творчество Рисование	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. РПИД	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***
	9.40-10.10	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть		**9.40-10.10**	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликация	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**9.40-10.10**	Художественное творчество Рисование	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	**9.40-10.10**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**10.20-10.50**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть
	10.20-10.50	Художественное творчество Рисование	Познавательное развитие. ОПО/ОСМ/ОМП	**15.50-16.20**	Физическая культура		**11.50-12.20**	Физическая культура (улица)		**15.10-15.40**	Физическая культура		

			учитель-дефектолог									
	чтение художественных произведений и заучивание наизусть по 10 – 15 минут осуществляется входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе											
№ 9 средняя ЗПР	**9.00-9.20**	Познавательное развитие. 1,3 неделя ОПО/ОСМ/ ОМП; ***учитель-дефектолог*** 2,4 неделя - РПИД	**9.00-9.20**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть	**9.00-9.20**	Физическая культура		**9.00-9.20**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть		**9.00-9.20**	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя- Лепка 2,4 неделя - Аппликация
	10.00-10.20	Физическая культура	**9.30-9.50**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**9.30-9.50**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***		**9.30-9.50**	Художественное творчество Рисование		**9.30-9.50**	Физическая культура
	чтение художественных произведений и заучивание наизусть по 10 – 15 минут осуществляется входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе											
№ 10 подготовительная ЗПР	**9.00-9.30**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	**9.00-9.30**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	Художественное творчество Рисование	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя- Лепка 2,4 неделя - Аппликация	**9.00-9.30**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***
	10.40-11.10	Физическая культура (улица)	**10.00-10.30**	Физическая культура	**9.40-10.10**	Художественное творчество Рисование	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**9.40-10.10**	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя- Лепка 2,4 неделя - Аппликация	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	**9.40-10.10**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть
	15.20-	Познавательное			**15.10-**	Физическая культура		**10.20-**	Познавательное		**10.20-**	Художественное

	15.50	развитие. ОПО/ОСМ/ ОМП ***учитель-дефектолог***			**15.40**		**10.50**	развитие. РПИД	**10.50**	творчество Рисование
	чтение художественных произведений и заучивание наизусть по 10 – 15 минут осуществляется входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе									
№ 11 старшая ЗПР	**9.00-9.25**	Познавательное развитие. ОПО/ОСМ/ ОМП ***учитель-дефектолог***	**8.50-9.15**	Физическая культура		**9.00-9.25**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть		**8.50-9.15**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**9.00-9.25**	Художественное творчество Рисование
	9.40-10.05	Художественное творчество Рисование	**9.25-9.50**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	Познавательное развитие. РПИД	**9.35-10.00**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликация	**9.25-9.50**	Физическая культура	**10.40-11.05**	Физическая культура (улица)
	10.20-10.45	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть	**10.00-10.25**	Познавательное развитие. РПИД	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**10.10-10.35**	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликация	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***				
	чтение художественных произведений и заучивание наизусть по 10 – 15 минут осуществляется входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе											
№ 12 старшая	**9.00-9.25**	Речевое развитие. Развитие речи	**8.50-9.15**	Познавательное	Художественное	**9.00-9.25**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть		**8.50-9.15**	Физическая культура	**9.00-9.25**	Художественное творчество

ЗПР		***учитель-логопед***		развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	творчество Рисование						Рисование
	10.20-10.45	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть	**9.25-9.50**	Физическая культура		**9.35-10.00**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликация	**9.25-9.50**	Познавательное развитие. РПИД	**11.15-11.45**	Физическая культура (улица)
	15.20-15.45	Познавательное развитие. ОПО/ОСМ/ ОМП ***учитель-дефектолог***	**10.00-10.25**	Художественное творчество Рисование	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	**10.10-10.35**	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликация	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***				
	чтение художественных произведений и заучивание наизусть по 10 – 15 минут осуществляется входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе											
№ 13 подготовительная ЗПР	**9.00-9.30**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. ОПО/ОСМ/ ОМП ***учитель-дефектолог***		**9.00-9.30**	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликац	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	**9.00-9.30**	Познавательное развитие. РПИД

							ия				
	9.40-10.10	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**9.40-10.10**	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	Художественное творчество Рисование	**9.40-10.10**	Худ.-эстет.развитие. 1,3 неделя-Лепка 2,4 неделя - Аппликация	Речевое развитие. Развитие речи ***учитель-логопед***	**10.00-10.30**	Физическая культура	**9.40-10.10**	Худ.-эстет.развитие. Музыкал.дея-ть
	11.15-11.45	Физическая культура (улица)	**10.20-10.50**	Художественное творчество Рисование	Познавательное развитие. ФЭМП ***учитель-дефектолог***	**15.50-16.20**	Физическая культура				**10.20-10.50**	Художественное творчество Рисование
	чтение художественных произведений и заучивание наизусть по 10 – 15 минут осуществляется входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе											

Комплексно-тематическое планирование на 2017-2018 учебный год

месяц	период	блок	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	1-2 неделя ***Мониторинг*** **04.09-15.09**	**«Мой любимый детский сад»**	Детский сад-наш дом родной	Детский сад –наш дом родной	День знаний
	3-4 неделя **18.09-29.09**	**«Осень – щедрая пора»**	Огород. Овощи. Фрукты. Сад	Огород. Овощи. Фрукты. Сад	Овощи. Труд взрослых на полях и в огороде. Фрукты. Труд взрослых в садах.

октябрь	1-2 неделя **02.10-13.10**	**«Золотая осень»**	Природные сезонные явления	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды
	3-4 неделя **16.10-27.10**	**«Я в мире человек»**	Мое тело. Гигиена. Туалетные принадлежности	Мое тело. Гигиена. Туалетные принадлежности	Мое тело. Гигиена. Здоровый образ жизни.
ноябрь	1-2 неделя **30.10-10.11**	**«Мой дом, мой город, моя страна»**	Дом, мебель. Моя семья	Дом, мебель. Электроприборы. Моя семья	Мой край-Урал. Город, страна
	3-4 неделя **13.11-24.11**	**«Мамины помощники»**	Посуда. Одежда	«День матери». Посуда.	«День матери». Сезонная одежда и обувь.
	5 неделя **27.11-01.12**	**«Неделя добрых дел»**			
декабрь	1-2 неделя **04.12-15.12**	**«Зимушка зима»**	Признаки зимы. Дикие животные	Зима в городе, в лесу. Дикие животные	Природные явления зимой. Зимовье зверей.
	3-4 неделя **18.12-29.12**	**«Новогодний калейдоскоп»**	Новый год у ворот. ОБЖ, ППБ	Новый год у ворот. ОБЖ, ППБ Зимующие птицы Урала	Новый год у ворот. ОБЖ, ППБ Зимующие птицы Урала
январь	1-2 неделя ***Мониторинг*** **10.01-19.01**	**«Зимние забавы»**	Прощание с елкой	Народные праздники на Руси. Рождество	Народные праздники на Руси. Рождество

	3-4 неделя **22.01-02.02**	**«Братья наши меньшие»**	Домашние животные. Домашние птицы	Домашние животные, животные севера	Домашние животные, животные севера
февраль	1-2 неделя **05.02-16.02**	**«Чудесный мир природы»**	Живая, неживая природа. Неделя науки	Неделя науки. Рыбы.	Чудеса науки. Рыбы.
	3-4 неделя **19.02-02.03**	**«Защитники отечества»**	Зимние виды спорта. Поздравляем папу	Зимние виды спорта. Наша Армия	Зимние виды спорта. День Защитника Отечества
март	1-2 неделя **05.03-16.03**	***«Весна-красна»***	Пришла весна Мамин праздник	Пришла весна. Мамин праздник	Пришла весна. Мамин праздник
	3-4 неделя **19.03-30.03**	**«Безопасность, здоровый образ жизни»**	Транспорт. ПДД. Формирование основ здорового образа жизни	Транспорт. ПДД. Формирование основ здорового образа жизни	Транспорт. Профессии людей, работающих на транспорте .ПДД
апрель	1-2 неделя **02.04-13.04**	***«*Там на невидимых дорожках…*»***	Мои любимые сказки	Театр Космические дали.	Театр. Космические дали.
	3-4 неделя **16.04-27.04**	**«Весна»**	Весна. Птицы прилетели	Весна. Перелетные птицы	Весна. Перелетные птицы
май	1-2 неделя ***Мониторинг*** **30.04-11.05**	**«Праздники весны»**	Труд людей весной. Салют над городом	Труд людей весной. Салют над городом	Труд людей весной. Весна победы.

	3-5 неделя **14.05-31.05**	**«Здравствуй, лето!»**	Насекомые, цветы	Насекомые, цветы	Насекомые, цветы. «До свидания. детский сад.»

Расписание физкультурных занятий в спортивном зале

№ группы	**понедельник**	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
7 подготов.	-	15.50-16.20	11.50-12.20 (улица)	15.10-15.40	-
9 средняя	10.00-10.20	-	9.00-9.20	-	9.30-9.50
10 подготов.	10.40-11.10 (улица)	10.00-10.30	15.10-15.40	-	-
11 старшая	-	8.50-9.15	-	9.25-9.50	10.40-11.05 (улица)
12 старшая	-	9.25-9.50	-	8.50-9.15	11.15-11.40 (улица)
13 подготов.	11.15-11.45 (улица)	-	15.50-16.20	10.00-10.30	-

Расписание музыкальных занятий в музыкальном зале

№ группы	**понедельник**	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
7 подготов.	9.40-10.10	-	-	-	10.20-10.50
9 средняя	-	9.00-9.20	-	9.00-9.20	-
10 подготов.	9.00-9.30	-	-	-	9.40-10.10
11 старшая	10.20-10.45	-	9.00-9.25	-	-
12 старшая	10.20-10.45	-	9.00-9.25	-	-
13 подготов.	9.00-9.30	-	-	-	9.40-10.10

Учебный план адаптированной основной образовательной программы МБДОУ № 266

Пояснительная записка

Нормативные основания составления учебного плана

Учебный план МБДОУ разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программах - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС);

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Концептуальные основания (принципы) формирования учебного плана

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип интеграции образовательных областей, видов образовательной деятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Учебный план - документ, который определяет перечень образовательных областей (с учетом принципа интеграции содержания), образовательную нагрузку на ребенка (с учетом возраста) в разнообразных формах обучения (в т.ч. образовательных предложений для всей группы детей — непрерывной образовательной деятельности, образовательной ситуации) в детских видах деятельности, их последовательности и периодичности (распределение по частоте), длительности организации (количество условных часов (периодов) с учетом объема содержания (образовательных задач) каждого из пяти модулей образовательной деятельности, обеспечивающих освоение АОП ДО. При необходимости, может быть реализован индивидуальный учебный план, на основе индивидуализации содержания АОП ДО.

Учебный план представляет документ, учитывающий специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания

образования на данном уровне образования, реализацию модулей образовательной деятельности в детских видах деятельности.

Учебный план обеспечивает целостность образовательного процесса, представляет собой планирование образовательной деятельности не только в формах непрерывной образовательной деятельности, но и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени (длительности периодов), организации самостоятельной деятельности детей, на основе действующего СанПиН.

Структура учебного плана включает обязательную часть, составляющую не менее 60% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, не более 40%, отводимого на освоение АОП ДО.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее - образовательные области) и представлены модулями образовательной деятельности:

- ***«Социально-коммуникативное развитие»***
- ***«Познавательное развитие»***
- ***«Речевое развитие»***
- ***«Художественно-эстетическое развитие»***
- ***«Физическое развитие»***

Содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами АОП ДО и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Обязательная часть представляет комплексность подхода с учетом содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивая развитие воспитанников, во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет не менее 60% .

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на

освоение АОП ДО. Она отражает специфику национально-культурных, демографических и климатических условий города Екатеринбурга и Среднего Урала. Содержание АОП ДО с учетом национально-культурных условий не выделено через специально отведенное время в формах непрерывной образовательной деятельности, оно реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах - различные виды игр, экскурсии, чтение, творческие мастерские и др.

Таким образом, содержание АОП ДО реализуется с учетом образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей, специфики национальных, социокультурных и климатических условий, а также возможностей педагогического коллектива.

Реализация учебного плана обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка), мотивации и способностей воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 4 до 5 лет не более 20 мин;
- для детей от 5 до 6 лет не более 25 мин;
- для детей от 6 до 7 лет не более 30мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет: в младшей и средней группах не более 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин.

С детьми старшего дошкольного возраста непрерывная образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день (соответственно).

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Занятия по физическому развитию для воспитанников в возрасте от 6 до 7 лет организуется 3 раза в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе 15 мин, в средней группе – 20 мин, в старшей группе – 25 мин, в подготовительной – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 6- 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе. Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации таких видов деятельности как:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической активности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения,

освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности и конструирования. Образовательная деятельность, осуществляемая входе режимных моментов.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми. Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня включающая культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

На основе плана непрерывной образовательной деятельности составлено расписание непрерывной образовательной деятельности.

Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, разнообразия форм организации образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности.

Содержание образования			Возрастные группы/ Количество минут в неделю			Формы работы с детьми
Направление	Вид детской деятельности	Раздел программы	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа	
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности			Не более 20 минут*	Не более 25 минут*	Не более 30 минут*	
Обязательная часть Программы						
Социально-коммуникативное развитие	Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и в самостоятельной деятельности с детьми					
	Общение, Игровая	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности	Совместная деятельность Входе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			Образовательная игровая ситуация, Ответы на вопросы, чтение-слушание и обсуждение прочитанного, игры-драматизации, рассказы о впечатлениях и событиях из личного опыта, Метод проектов Беседа ситуативный разговор с детьми Этические беседы
Познавательное развитие	Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и в самостоятельной деятельности с детьми					
	Познавательно-исследовательская, Игровая, Коммуникативн	Формирование элементарных математических представлений	20 минут	25 минут	60 минут	Наблюдение, Экскурсия, Решение проблемных ситуаций, Экспериментирование, Коллекционирование,
		Развитие	10 минут	25 минут	30 минут	

	ая, Общение	познавательно-исследовательской деятельности				Моделирование, Макетирование, Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок, Экологическая ситуация, Проектная деятельность, Простейшая опытная деятельность, обсуждение, Мини-музей
		Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы	10 минут	25 минут	30 минут	
Речевое развитие	Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и в самостоятельной деятельности с детьми					
	Общение, Игровая, Коммуникативная, Познавательно-исследовательская	Развитие речи	20 минут	50 минут	60 минут	Образовательная игровая ситуация, Ответы на вопросы, чтение-слушание и обсуждение прочитанного, игры-драматизации, рассказы о впечатлениях и событиях из личного опыта, Метод проектов Придумывание сказок, рассказов Беседа ситуативный разговор с детьми Речевая ситуация Составление отгадывание загадок, Этические беседы Рассматривание картин иллюстраций, видеоматериалов
		Художественная литература	входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе			

						Мини-музей
Художественно-эстетическое развитие	Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и в самостоятельной деятельности с детьми					
	Изобразительная, Музыкальная, Двигательная, Коммуникативная, Игровая, конструктивно-модельная	Рисование	20 минут	50 минут	60 минут	Творческая мастерская, коллаж, выставка Картинная галерея, портфолио, рисование, Лепка, аппликация, Конструирование Слушание музыки, рассказов о композиторах, жанрах музыки, певцах и т.д. Пение. Игра на музыкальных инструментах, Музыкально-дидактическая игра, песенное творчество, пластические, мимические этюды. Хороводы, Выразительное движение, танец. Игра-развлечение
		Лепка / Аппликация (проводятся через неделю)	20 минут	25 минут	30 минут	
		Музыкальная деятельность	40 минуты	50 минут	60 минут	
Физическое развитие	Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и в самостоятельной деятельности с детьми					
	Двигательная, Игровая	Физическая культура в помещении	60 минут	50 минут	60 минут	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Игровая беседа с элементами движений
		Физическая культура на прогулке	-	25 минут	30 минут	

ВСЕГО на образовательную деятельность по обязательной части		**200 минут**	**325 минут**	**420 минуты**	
Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса					
Социально-коммуникативное развитие	Общение, Игровая	Часть формируемая участниками образовательных отношений реализуется входе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			Игровая ситуация, игры-драматизации, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, ряжение, театрализованная игра, создание коллекций, целевые прогулки
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, Игровая, Коммуникативная, Общение				Наблюдение, игры-экспериментирования, дидактическая игра, игровые ситуации, экскурсии, развлечения, игровое моделирование, рассматривание
Речевое развитие	Общение, Игровая, Коммуникативная, Познавательно-исследовательская				Проблемные, игровые ситуации, словестные игры, рассматривание картинок, наблюдение, речевые игры, описание, повествование рассказа
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, Музыкальная, Двигательная, Коммуникативная, Игровая, конструктивно-модельная				Рисование, лепка, аппликация, пение, слушание, музыкально-дидактические игры, составление коллажей, моделирование
Физическое развитие	Двигательная, Игровая				Дидактические игры, тематические соревнования, подвижные игры,

					элементы спортивных игр
ИТОГО максимальный объем образовательной нагрузки		**200 минут****	**325 минут****	**420 минут****	

*Продолжительность непрерывной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10
**Максимальный допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.11
Образовательная деятельность во второй половине дня - СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.12
1- третье физкультурное занятие для детей дошкольного возраста проводится на прогулке в форме спортивных игр, праздников, развлечений, и как обучение сезонным видам спорта, если позволяют климатические условия.
2 - чтение художественных произведений и заучивание наизусть по 10 – 15 минут осуществляется входе режимных моментов, и в совместной деятельности взрослого и детей, согласно образовательной программе.
3 - самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у

детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально - литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой. Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

3.5 Особенности организации предметно-развивающей среды в группе

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда Организации (далее РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со ФГОС ДО РППС:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,

формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в

соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строит на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

- содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с ТНР, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.
- эстетичной - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства; должна

обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

РППС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеется: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеется: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС представлены современные полифункциональные детские игровые

комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги».

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому РППС обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в РППС открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

РППС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МБДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуко-высотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС МБДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В МБДОУ создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В МБДОУ есть кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В Организациях создается полифункциональная интерактивная среда. Она требует особой структуризации: оборудования, размещенного в специальных помещениях и различных помещениях Организации. Это могут быть комнаты, залы, холлы, кабинеты и т. п. Независимо от их наполняемости, предметной составляющей и целей работы в них, все эти помещения можно условно назвать сенсорными комнатами.

Для этого в структуре ППРОС выделяются три больших блока: среда темной сенсорной комнаты, среда светлой сенсорной комнаты и среда комнаты для сенсомоторного развития.

Компьютерно-техническое оснащение использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией АООП ДО.

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Детский сад-ясли 266 был открыт 06.09.1984г. на основании распоряжения Свердловского городского совета народных депутатов от 23.07.84 № 377 - Р и приказа Кировского отдела образования г. Свердловска за № 9 от 04.09.84г.

С 24.07.1998 г. учреждение именовалось — Муниципальное дошкольное образовательное учреждение № 266.

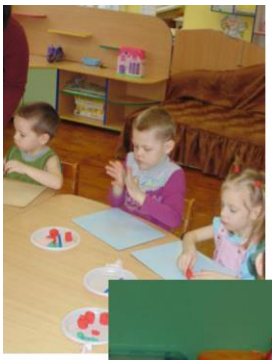
С 25.01.2000г учреждение переименовано - Муниципальное дошкольное образовательное учреждение - детский сад компенсирующего вида № 266.

С 21.01.2011г наименование учреждения Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад компенсирующего вида №266.

Юридический, фактический адрес: 620072, Российская Федерация, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Рассветная, 13 а.
Телефон: 8(343)347-27-10. Телефон (факс): 8(343)348-41-15.
Адрес электронной почты: mdou266@yandex.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»: http://mbdou266.ucoz.ru

Заведующий ДОУ: Барышева Галина Ивановна
Режим работы учреждения: с 7.30 до 18.00, выходной: суббота, воскресенье.

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована АООП ДО



МБДОУ № 266 реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

МБДОУ № 266 обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до 7лет. В связи с потребностью возникающей на 2017 - 2018 учебный год, образовательная программа ориентирована на воспитанников с 4 лет до 7 лет.

В МБДОУ № 266 функционирует 6 групп для детей с ЗПР

Обучение и воспитание в МБДОУ № 266 ведется на русском языке

Используемые парциальные, авторские программы

Веракса Н.Е. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – Мозаика синтез. 2014.

Шевченко С. Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». - Школьная Пресса, 2003.

Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2015.

«Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста». О.В.Толстикова, О.В. Савельева

Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные формы взаимодействия с семьей
Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «Родительская школа «Сотрудничество и партнерство»» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки, видеотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности